10-10-67
Nr 41

kuifje

10 F • WEEKBLAD • 22e JAARGANG • IN NEDERLAND 75 Ct

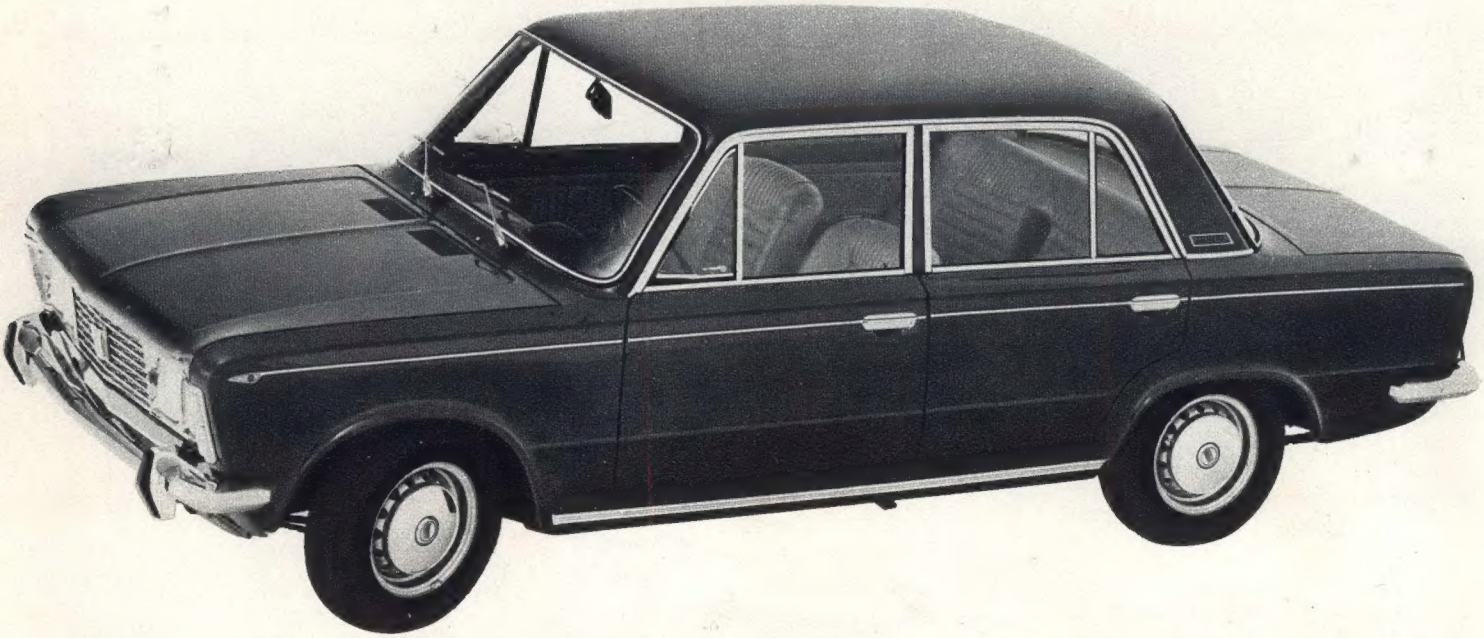
HET SUPER-BLAD VOOR DE JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

VAN DE REGEN IN DE DRUP!
EN WAT VOOR EEN DRUP!
KIJK MAAR GAUW OP
BLZ. 20 EN 21.

Al meer dan 10 jaar kiest **KUIFJE,** het weekblad voor de jeugd van 7 tot 77 jaar, als eerste prijs voor de jaarlijkse **grote wedstrijd** EEN AUTO VAN **FIAT**

Vandaag brengen we van FIAT de nieuwe...

FIAT 125



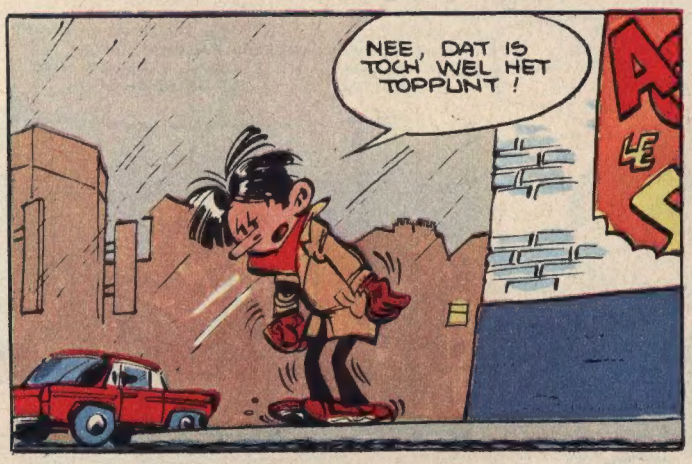
Deze wagen is speciaal bestudeerd en uitgewerkt om zelfs de meest veeleisende rijders voldoening te schenken. Een berline dus met alle kwaliteiten van het machtige merk **FIAT**

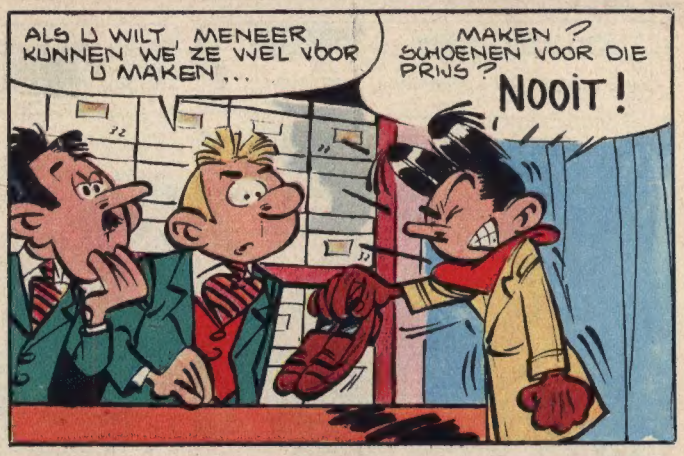
- zuiver van lijn
- zeldzaam elegant
- onvergelijkelijk veilig
- onberispelijke wegligging
- fantastisch snel
- onfeilbare remmen
- verbluffende optrektijden
- onvergelijkelijk comfortabel...

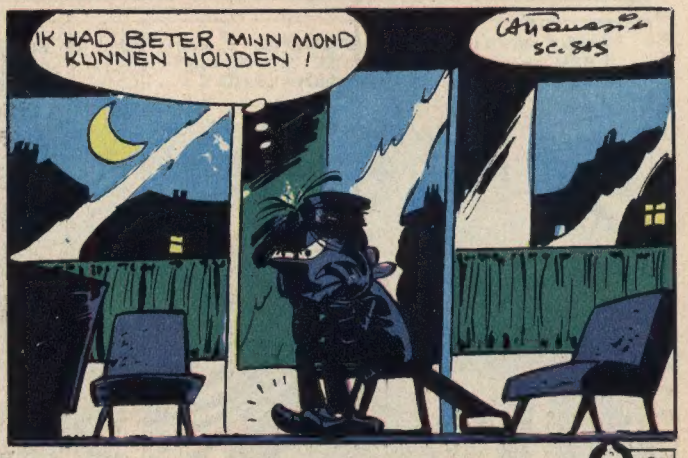
TON en TINNEKE

door Attanasio

SPLUTSJ SPLATSJ



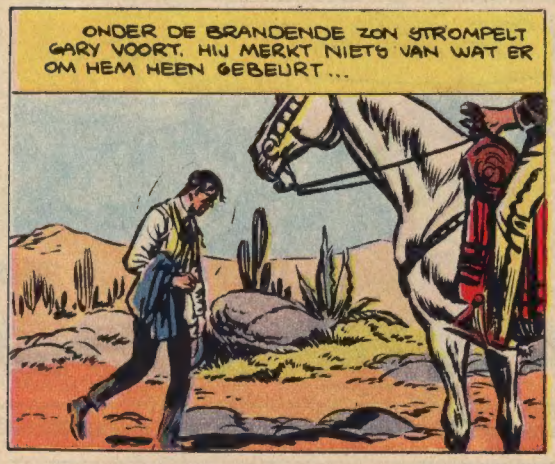


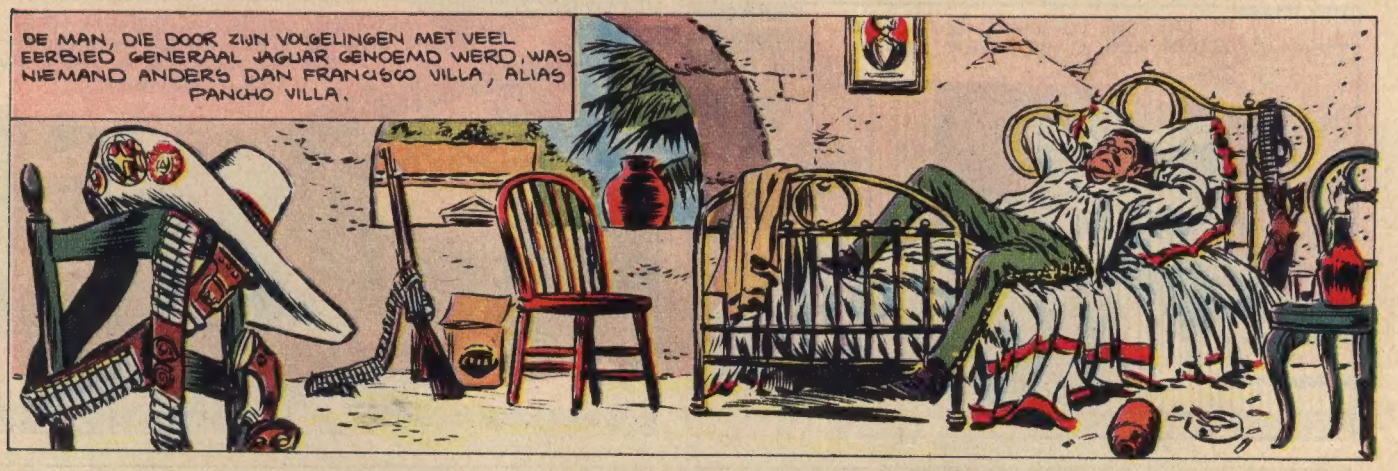


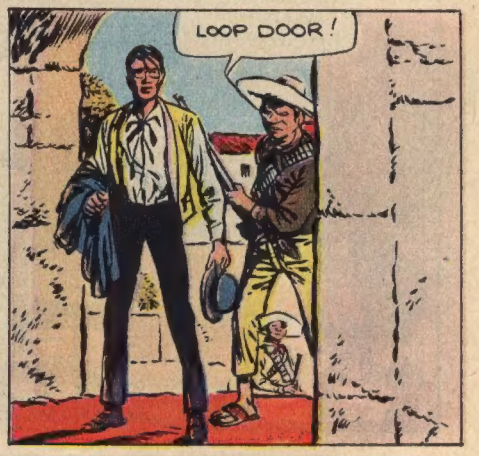
DOC SILVER

DE SLUIPE

TEKST: Y. DUVAL







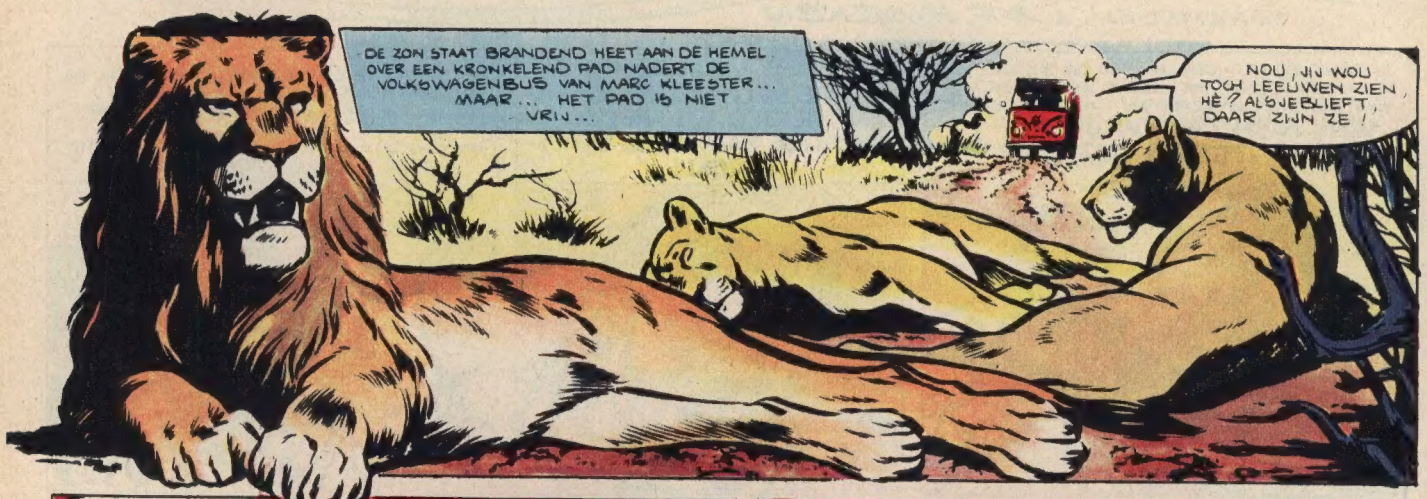
NDE DOOD

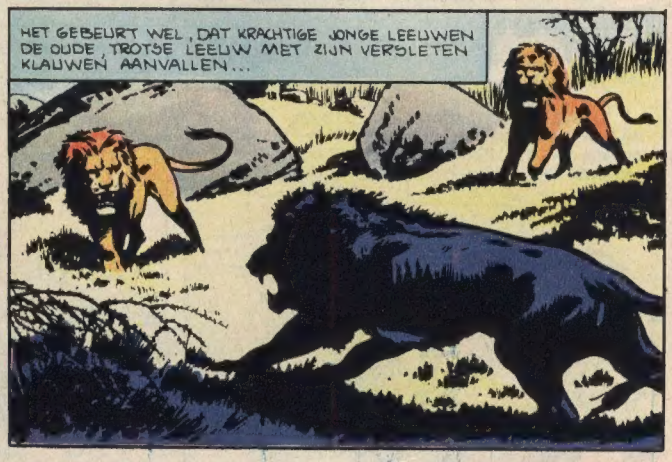
Doc Silver achtervolgt nog steeds de ontsnapte Petersen. Hij bereikt Mexico, maar is volledig uitgeput...

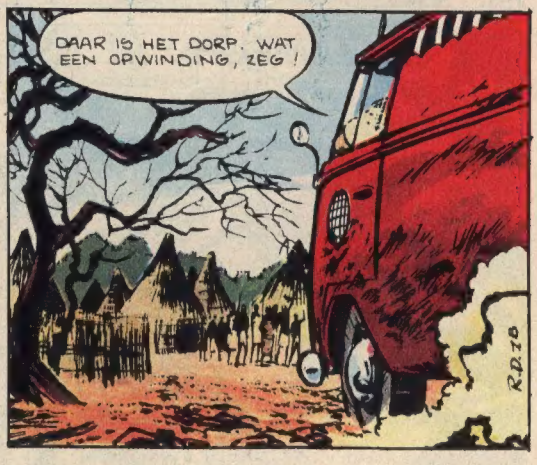
TEKENINGEN: L. & F. FUNCKEN

wordt vervolgd

MARC KLEESTER





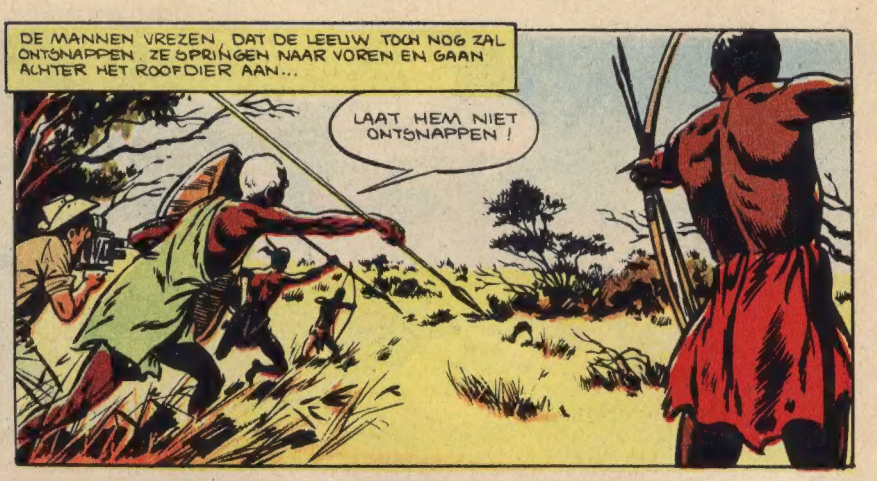


de strijd van een koning

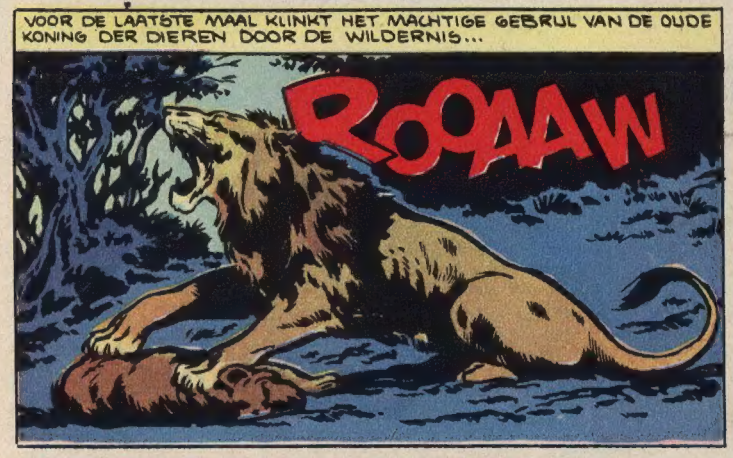
door Ed. AIDANS

SLA OM

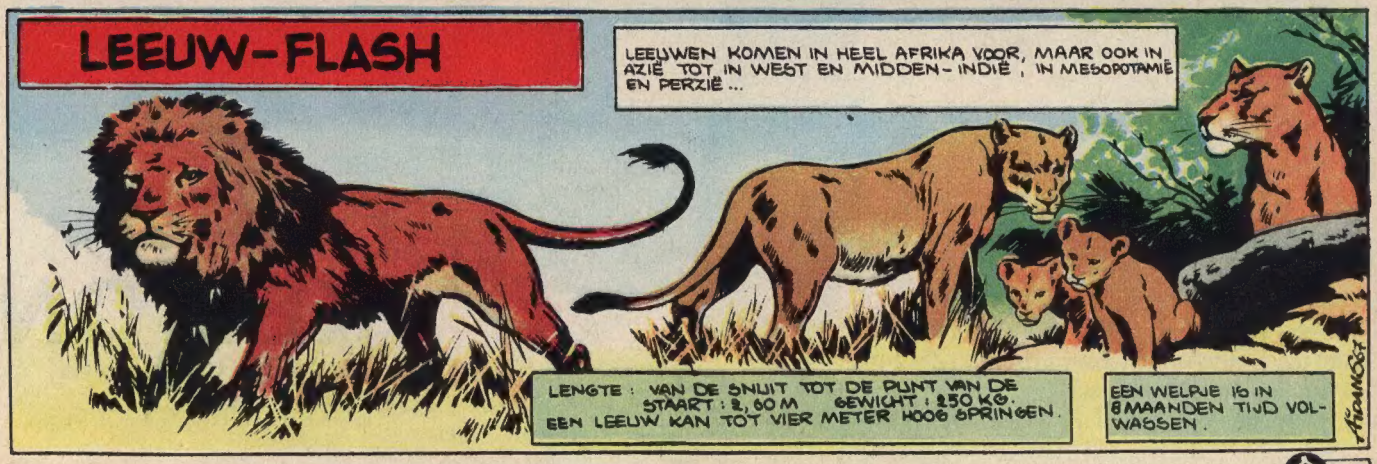
MARC KLEESTER



HET LICHT IS NIET IDEAAL... MAAR IK HOOP, DAT HET TOCH LUKT MET DEZE SNELLE FILM EN DEZE GROTE LENSOPENING...


VOOR DE LAATSTE MAAL KLINKT HET MACHTIGE GEBRUL VAN DE OUDE KONING DER DIEREN DOOR DE WILDERNIS...
ROOAAW

DIT IS ZIJN LAATSTE GEVECHT GEWEEST.
EIGENLIJK VIND IK HET MAAR BETER DAT HIJ OMGEKOMEN IS IN HET GEVECHT, DAN DAT DE LANSEN VAN JOUW KRIJGERS HEM DOORBOORD HADDEN...HIJ WAS EEN EDELE TEGENSTANDER!
EINDE


LEEUW-FLASH
LEEUWEN KOMEN IN HEEL AFRIKA VOOR, MAAR OOK IN AZIË TOT IN WEST EN MIDDEN-INDIË, IN MESOPOTAMIË EN PERZIË...
LENGTE: VAN DE SNUIT TOT DE PUNT VAN DE STAART: 2,60 M GEWICHT: 250 KG.
EEN LEEUW KAN TOT VIER METER HOOG SPRINGEN.
EEN WELPJE IS IN 8 MAANDEN TIJD VOLWASSEN.

Als u niet kiezen kunt kijk naar hun prijs: dan neemt u ze beide.

295 F

745 F

Hebt u het liever zo'n beetje jongensachtig... of helemaal vrouwelijk ? Schenk ze u allebei. Of een waterproof Kelton, dus 100% ondoordringbaar. Alle Kelton-uurwerken zijn schokvrij dank zij de Armachoc. Daarenboven 1 jaar tegen alle onheil gewaarborgd. Zij zijn verkrijgbaar in warenhuizen, papier- en boekwinkels, van 295 F tot 1.195 F.

KELTON
uurwerken
Vervaardigd door
de grootste uurwerkenfabrikant ter wereld.

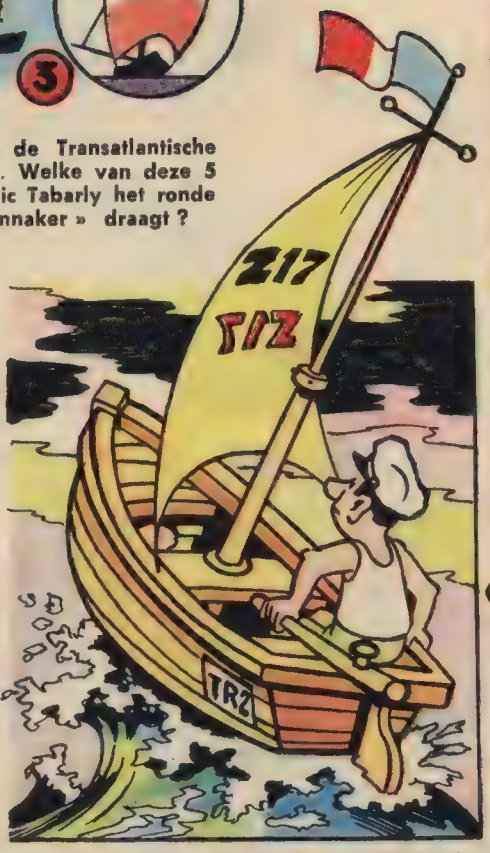
Young & Rubicam KE 3

WATERSPELLETJES

DE zee is spiegelglad en het water geeft elk beeld duidelijk weer. Maar staat deze tekening goed ? Aan drie dingen kun je zien of hij wel of niet goed staat.

Al deze vissen schieten in paniek weg nu ze plotseling een haai zien naderen. Hoeveel verschillende vissoorten zijn hier getekend?

Eric Tabarly won in 1964 in zijn eentje de Transatlantische bootrace aan boord van zijn Pen Duick II... Welke van deze 5 boten is de Pen Duick II ? En weet je of Eric Tabarly het ronde zeil gebruikt heeft, dat de naam « Spinnaker » draagt ?

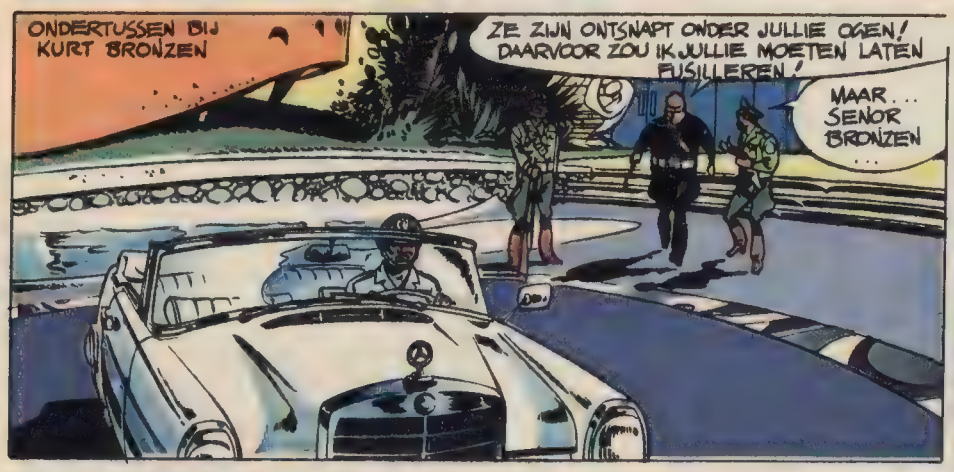


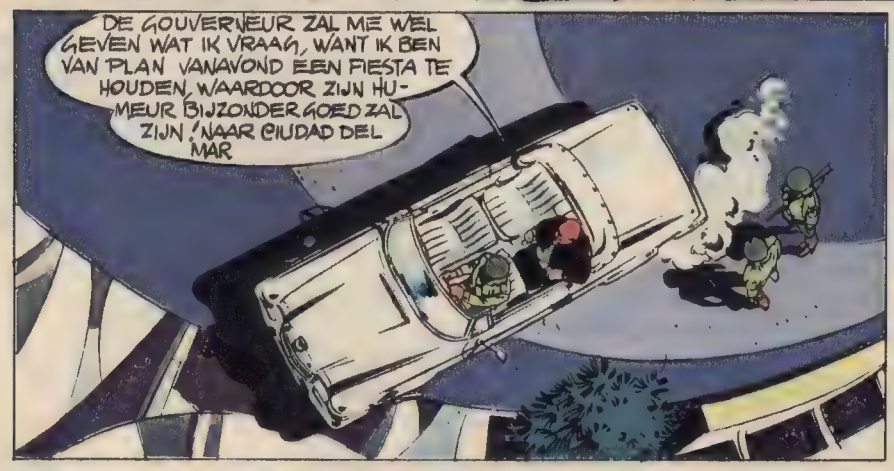
Dit korte avontuur in drie beelden heeft niet langer dan 10 minuten geduurd, maar op 10 punten verschillen de tekeningen terwijl dat eigenlijk niet het geval zou moeten zijn. Zie je waar ?

VOOR DE OPLOSSINGEN ZIE BLZ. 48

BERNARD PRINCE

STORM OVER

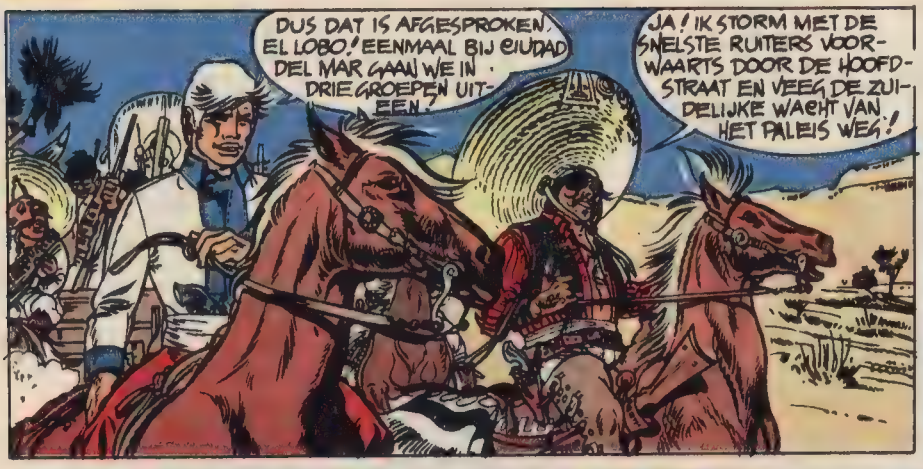


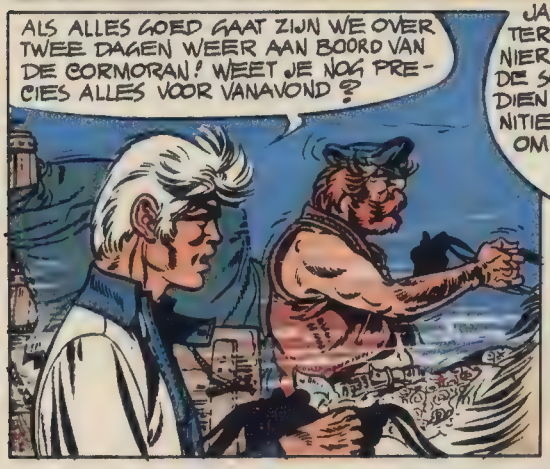


CORONADO

Bernard Prince wordt tijdelijk tot aanvoerder gekozen van de door Bronzen verjaagde boeren. Hij vraagt de wanhopige mensen zijn bevelen op te volgen.

door Hermann en GREG





24

Na ons bezoek aan de Motilones-indianen, die in het Amazonegebied leven, gaan we nu samen met Mireille Vautier en Danielle Scialom naar de Cayapas-indianen. Uit hun verslag zul je wel merken, dat deze stam, die aan de kust van Ecuador woont, al veel verder gevorderd is op de weg naar de beschaving.

Gonzalo leeft op de oevers van de rio Borbone in noordwest Ecuador vlakbij de Stille Zuidzee. De dichtsbijzijnde stad ligt minstens tien uur reizen ver. Maar toch dringt de beschaving ondanks de grote afstanden langzaam door in het woud.

De meeste kinderen zoals Gonzalo en zijn zuster Luisa (zie de foto) dromen ervan naar de stad te trekken. « Daar zijn stenen huizen en auto's » zeggen ze... Maar zullen ze veel gelukkiger zijn in de stad ?

Nu er geen school meer is vervelen de kinderen zich. Wat kunnen ze gaan doen als ze moeder geholpen hebben met het verzorgen van de baby en het plukken van bananen ?

IN ECUADOR hebben Mireille en Danielle kennis gemaakt met

GONZALO, een jonge CAYAPAS-INDIAAN

De reis van Quito, de hoofdstad van Ecuador, naar San Lorenzo betekent 15 uur in de trein zitten. We hebben twee dagen over de reis gedaan, want de trein doet niet meer dan 20 km/u. en 's nachts staat hij helemaal stil.
Van San Lorenzo naar Borbone trekken we vijf uur lang in een prauw over een rivier, die verborgen is in nevelslierten. De prauw is lek en als er dan tot overmaat van ramp nog een verschrikkelijk onweer losbreekt baden we al gauw in een modderig en lauw bad...
En daar, aan de oevers van deze rio leven de Cayapas-indianen.

EEN TRANSISTOR IN EEN INDIANEN-HUT

Eindelijk zetten we voet aan wal en direct komt een twaalfjarige jongen op ons toe rennen.
— Dag ! Ik heet Gonzalo. U moet naar mijn huis komen kijken!
Hij trekt ons mee naar het dorp, waar vijf of zes hutten staan bedekt met gedroogde palmbladen en gebouwd op palen.
— Kom binnen !
Het « huis » bestaat uit een enkel vertrek waar de familie 's avonds bij elkaar kruipt om te slapen. Er staat geen huisraad. Op de grond liggen van lianen gevlochten manden en keukenvoorwerpen. Een bamboestam, waar treden in uitgesneden zijn, doet dienst als ladder.
— Dat is mijn broertje Paolo. Hij is erg klein en hij slaapt de hele dag.
In een grote hangmat, die aan beide zijden aan de wanden van de hut vastgemaakt is, ligt Paolo, gewikkeld in doeken. Hij slaapt rustig door.
— Waar is je moeder, Gonzalo ?
— Ginds in het woud. Ze hakt hout, kijk maar !

ZIE VERDER BLZ. 18

De blik van deze oude vrouw is noch vijandig noch vriendelijk. De andere Cayapas-indianen zijn erg aardig en gastvrij voor ons. Ze vinden het leuk als er foto's van ze gemaakt worden, want hun dorp is al eerder door reizigers bezocht !

MICHEL VAILLANT he

De drie Vaillante-rijders zijn klaar om opnieuw

DAYTONA International SPEEDWAY
DAYTONA BEACH, FLORIDA

DE RACE ZAL DIRECT IN KLEUREN EN OP GROOTSCHERM WEERGEGEVEN WORDEN IN MEER DAN 200 BIOSCOOPZALEN VAN DE VERENIGDE STATEN, CANADA, MEXICO EN BINNENKORT OOK VIA SATELLIETEN IN EUROPA.

200.000 DOLLAR AAN PRIJZEN
MEER DAN 900.000 TOESCHOUWERS

DE WEDSTRIJD WORDT VERREDEN OP DE BINNENSTE RING, EEN BAAN MET SCHUIN OPLOPENDE BOCHTEN. DE LENGTE IS 4,035 KM 200 RONDES RONDERECORD 234,106 KM/U

TRIBUNES
TOEGANG TOT DE PITS
PITS
GARAGES
WEGCIRCUIT
MEER
BUITENSTE RING
WEGCIRCUIT
TOEGANGSWEGEN

SPEEDWAY
DAYTONA USA

EVENTUELE VERANDERINGEN IN DE WINDRICHTING KUNNEN DE OORZAAK ZIJN, DAT EEN RIJDER DE CONTROLE OVER ZIJN WAGEN VERLIEST. IN DE SCHUIN OPLOPENDE BOCHTEN IS DE MIDDELPUNTVLIEDENDE KRACHT ZO GROOT, DAT DE RACER IN ZIJN STOEL GEDRUKT WORDT ZODAT HIJ SOMS ZELFS HAAST GEEN ADEM KAN HALEN.

DE SPECIALE VORM VAN HET CIRCUIT IN DAYTONA MAAKT BUITENGEWONE SNELHEDEN MOGELIJK EN IN FEITE IS DAYTONA HET MOEILIJKSTE CIRCUIT, DAT IK KEN... ZE MOGTEN ME AL EEN HELE HOGE SOM BIEDEN VOOR IK HIER MET EEN MONOPLACE VAN INDIANAPOLIS GA RIJDEN...(1)

(1) MARIO ANDRETTI WINNAR 69

STEVE EN CHUCK ZIJN VOLMAAKT RUSTIG ! MICHEL LIJKT WAT ZENUWACHTIG. ZE GAAN SAMEN NAAR DE GARAGES, DIE ZICH ACHTER DE PITS BEVINDEN.

NA DE CONTROLE ZIJN DE WAGENS NAAR DEZE GARAGES GEREDEN. NIEMAND MAG ER BINNEN EN DE WAGENS WORDEN DAG EN NACHT BEWAAKT. 'S NACHTS PATROUILLEREN GEWAPENDE BEWAKERS LANGS HET HEK VAN PRIKKELDRAAD, DAT ROND HET GESLOTEN WAGENPARK OPGETROKKEN IS.

BLIJF DUS NIET IN DE KOP VAN HET PELOTON ZITTEN ! HET LIJKT ANDERS OF JE DWARS DOOR EEN STENEN MUUR RIJDT. ZO VREESELIJK IS DE WRIJVING MET DE WIND...

DE ANDEREN BLIJVEN DAN ACHTER JE HANGEN OM TEGEN DE WIND BESCHERMD TE WORDEN... EN VERGEET OOK NIET, DAT DE MOTOR ER ERG VAN LIJDT...

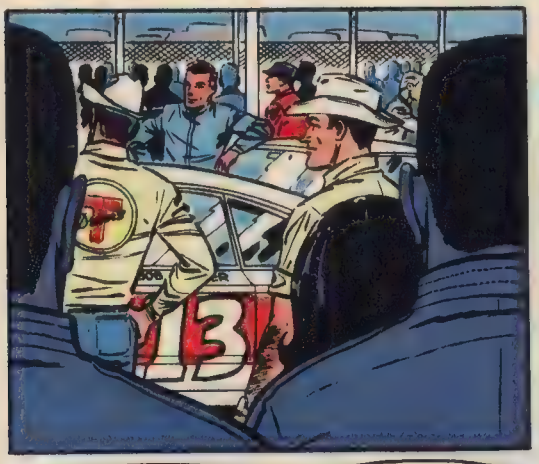
GEBNOPEN, CHUCK !

ZULLEN WE EENS EEN KIJKJE GAAN NEMEN BIJ DE TEXASBERG, TERWIJL DE MONTEURS DE WAGEN NAAR BUITEN RIJDEN...

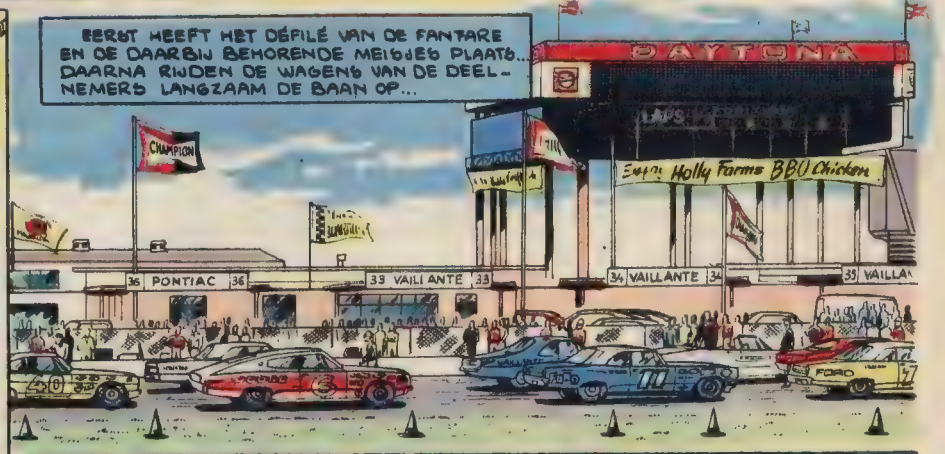
t helse circus

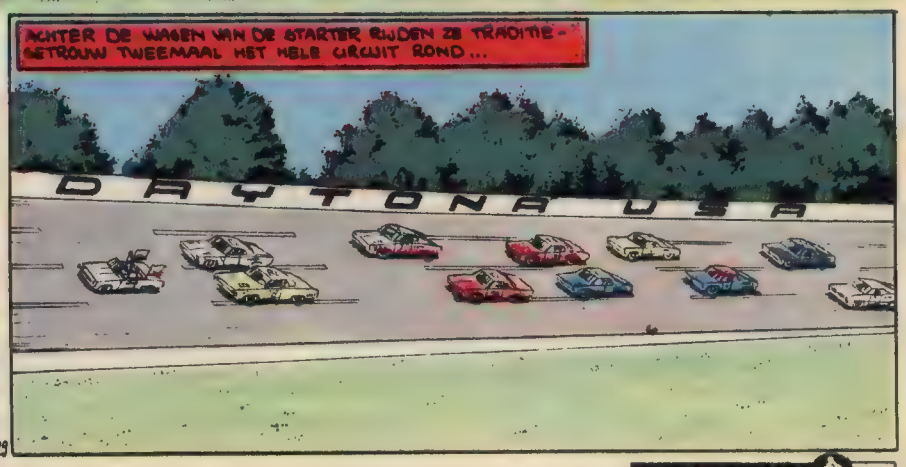
door jean graton

de strijd aan te binden, deze keer in Daytona.



(1) LEES: NUMMER 43 IS AAN DE START.





Dit meisje gaat naar de haven om daar fruit te verkopen en inkopen te doen. Op de rivier is het altijd een drukte van gaan en komen van prauwen en vlotten van balsa-stammen.

GONZALO

VERVOLG VAN BLZ. 15

Niet ver van ons verzamelt een vrouw dikke houtblokken, die ze vervolgens klein hakt op een hakblok. Een enkele klap is voldoende, alsof het haar absoluut geen moeite kost.

Ze is naakt tot het middel en om haar heupen draagt ze een felgekleurde doek. Het zwarte haar hangt lang over rug en schouders en met haar lichtgekleurde huid lijkt de vrouw veel op de vrouwen van Tahiti. We moeten weer denken aan de veelverbreide theorie, die beweert, dat de Indianen van Zuid-Amerika met grote vlotten uit Polynesië gekomen zijn.

— Dat is mijn vader. Hij is kleermaker en maakt broeken. De man groet ons beleefd en gaat op de grond zitten voor een naaimachine, die hij met de hand in beweging brengt. Hij knipt, meet en speldt. Opeens opent de baby de ogen en begint te schreeuwen. De vader neemt het kind in de armen en maakt wat te eten klaar: warm water en geconcentreerde melk. Daarna haalt hij uit een doos een indrukwekkende transistor. Zo kan hij luisteren naar de muziek van radio Quito.

Een dergelijk voorwerp is iets zeer onverwachts in een primitieve hut ergens diep in het woud...

— Mijn zus woont in Quito, vertelt Gonzalo ons. Ze werkt daar bij mensen in huis en dat bevalt haar heel goed. Zij heeft de radio voor ons meegebracht en ze heeft me beloofd me een keer mee te zullen nemen naar de stad! Ik denk, dat ik daar dan wel blijf. Kent u de stad? Hoe ziet die er uit? We beantwoorden zijn vragen zonder veel enthousiasme.

Armoede is iets verschrikkelijks in een stad en we moeten weer denken aan de afschuwelijke dingen, die we gezien hebben.

— Wat wil je in de stad gaan doen?

— Ik zal schoenen gaan poetsen. Alle «gringo's» dragen toch schoenen, nietwaar?

(Gringos zijn eigenlijk de Amerikanen,

maar voor de indianen is iedereen, die geen inboorling is, een gringo).
— En als ik geld genoeg verdiend heb zal ik al mijn broers en zusters naar de stad laten komen. We zijn met z'n zessen... En daarna zal ik naar school gaan. We hadden hier vroeger een school. Een paar missionarissen gaven ons daar les, maar die zijn nu weg. Dat is heel jammer, want ik hield veel van de school...

EEN HEMD EN EEN BROEK IN RUIL VOOR EEN PRAUW

Buiten groeien hoge palmbomen tussen de hutten. Gonzalo grijpt een hakmes en klimt lenig als een aap langs de rechte stam van een kokospalm naar boven.
— Ga opzij en kijk goed !
Voor we precies weten wat er gebeurt ploffen drie kokosnoten aan onze voeten in de modder en direct daarop volgt een luid lachende Gonzalo.
Hij hakt met zijn mes de kokosnoten door en reikt ze ons aan, zodat we het zoete, frisse vruchtsap kunnen drinken. Daarna hakt hij ze in kleine stukjes waarna we het verrukkelijke vruchtvlees opeten.
— Kijk, amigos ! Daar op de rio zijn mijn vrienden ! Ze gaan bananen brengen naar de haven van San Lorenzo...
Een groot vlot glijdt over de rivier. Het is volgeladen met grote trossen nog groene bananen, papayas (een soort meloenen) en kokosnoten. Het vlot is gemaakt van balsa-stammen (erg licht hout), die aaneen gebonden zijn met lianen. Een heel huisgezin woont op dit drijvende huis, net als alle anderen, die vruchten vervoeren van Borbone naar San Lorenzo.
Onder een afdak van bladeren bakt de vrouw bananen. De kinderen spelen aan haar voeten en haar man stuurt het vlot met een lange bamboestok over de rivier.
— Hoe vindt u onze prauw ? Mooi, hé ! Een man hier heeft hem gemaakt en mijn vader heeft in ruil voor de prauw een hemd en een broek voor hem genaaid.
De lange, sierlijke, lichte prauw, uitgehouwen in een boomstam, ligt voor ons.
— Ik ga wel eens naar de haven, helemaal alleen ! vertelt hij trots. Of een van mijn zusters. We ruilen daar vruchten tegen melk voor de kleintjes, conserven en stof om kleren van te maken.
Maar we moeten weer verder.
— Adios Gonzalo !
— Ciao gringo's ! En misschien tot ziens in Quito...

De Cayapas-indianen leven in open hutten. Iedereen kan vrij naar binnen kijken, want er zijn geen muren of deuren. Ze leven allemaal als goede buren naast elkaar !

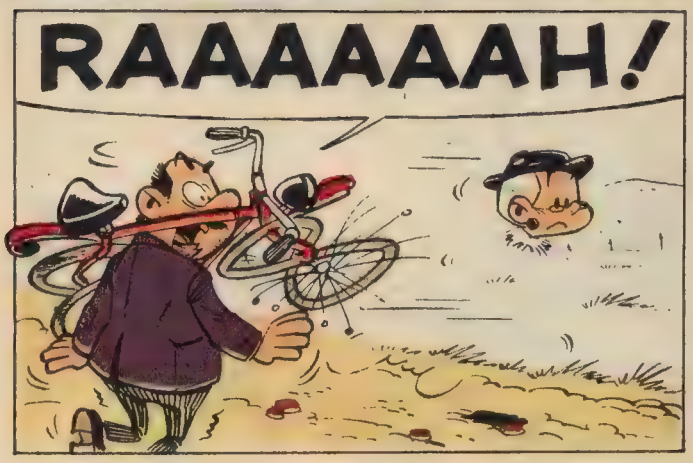
TANTE ZENOB

Tante Zenobie is opgesloten door graaf Bonestaak, maar ze slaagt erin

E STANISLAS IS VERDWENEN

door MARECHAL en MITTEI

naar touwen los te maken. Op dat moment komt de graaf weer terug...



Een avonturenroman door Yv. Duval - met illustraties van William Vance

KORTE INHOUD :

Peter Smith, Douglas Midway en Carole Anjou krijgen de opdracht professor Pablaz, de leider van de rebellen met een oude DC 3 naar een veilige plaats te brengen. Een regeringsstraaljager beschiet het toestel, een motor valt uit en de piloot besluit een noodlanding te maken.

HOOFDSTUK V

DE RODE VLOED

De oude DC 3 begon al snelheid te verliezen. Een lange zwarte rooksliert bleef achter het toestel in de lucht hangen. In de verte naderde opnieuw de zilveren straaljager van de Nipaguyaanse regering.

— Daar ! riep Carole opeens uit naar een punt ergens in het woud wijzend. Midway stond langzaam op. In de groene massa van de jungle was een kleine open plek te zien van een paar honderd meter.

— Hm, veel is het niet, bromde Peter. Het lukt je nooit om de kist daar neer te zetten.

— Toch zal er niets anders opzitten, antwoordde Doug kortaf. Die straaljagerspiloot zal ons heus niet met rust laten. Als iedereen het ermee eens is ga ik het avontuur ondernemen. We hebben ons best gedaan om ons uit die hachelijke situatie te redden.

Iedereen knikte bevestigend. Koel schatte Douglas op het oog de afstand. Hij duwde de stuurknuppel naar voren, terwijl Peter alles klaarmaakte voor de landing. Carole en de professor zochten een plaats op waar ze de schok het best zouden kunnen verwerken.

De bomen kwamen snel dichterbij. En daar was de open plek al. Het vliegtuig dook naar beneden en de wielen raakten de grond. Het toestel schokte en botste over de ongelijke grond.

Douglas verslapte even zijn greep op de stuurknuppel en keek op. Tot zijn grote schrik zag hij een ware muur van boomstammen op zich afkomen. Hij stuurde het toestel wat bij en direkt daarop schoof de neus tussen twee enorme stammen in. De vleugels versplinterden door de schok en de ontvleugelde romp schoot verder het struikgewas in, een diepe voor achterlatend in de roodkleurige aarde.
Binnen in de cabine heerste een vreselijke chaos.

Splinters hout en stukken staal en glas vlogen door de cockpit en onze vrienden probeerden hun gezicht zoveel mogelijk te beschermen achter hun gebogen armen.

De straaljager cirkelde hoog in de lucht boven de wrakstukken van de oude DC 3, die wel honderd meter in het rond verspreid lagen. De piloot had alle reden om trots op zijn werk te zijn.

Na de vreselijke herrie van de landing bleef het even doodstil in wat er van het toestel over was.

Eindelijk klonk de stem van Peter door de stilte.

— Nou, dat was op het nippertje ! zuchtte hij.

Zwaar stond hij op om de stukjes veiligheidsglas van de voorruit van zijn vliegpak te kloppen.

Carole was doodsbleek en ze beefde over haar hele lichaam.

— Alles is in orde, professor, zei ze met trillende stem. We mogen nog blij zijn, dat we er zo afgekomen zijn.

— Kom we moeten proberen uit dit wrak te komen, merkte Doug op. Ik wou nu wel weer eens wat frisse lucht inademen.

De piloot trapte de deur uit de hengsels, want tijdens de noodlanding was die klem gaan zitten.

Peter liep als een gek rond en zijn zenuwachtige lach weerklonk onder de bomen.

— Mens wat ben ik blij, dat ik weer met mijn beide benen op de aardbol sta.

Carole en de professor zaten zwijgend naast elkaar en staarden met niets-ziende ogen voor zich uit. Doug was minder onder de indruk van het gebeurde. Hij overwoog snel welke kansen ze hadden om levend uit deze gevaarlijke jungle te komen.

Het was niet zo erg moeilijk om hun positie te bepalen, maar hoe moesten ze ooit terug komen in de bewoonde wereld ?

— Carole, ga eens precies uitzoeken hoe het met de voorraad voedsel en geneesmiddelen staat. Ondertussen kan Peter...

— Hij komt terug ! gilde de professor in paniek.

ENKELE REIS NAAR DE HEL

De straaljager keerde inderdaad terug naar de plek van de ramp om te zien hoe de zaken daar stonden.

— Allemaal in het struikgewas ! beval de Amerikaan en zijn metgezellen gehoorzaamden automatisch aan zijn bevel.

Kogels floten aan alle kanten om hen heen, maar de piloot wist niet waarop hij moest richten, zodat niemand geraakt werd. Even later verdween het toestel in de verte. De piloot was zeker bang, dat zijn brandstofvoorraad uitgeput zou raken. Bovendien was hij ervan overtuigd, dat de jungle zijn vernietigende werk wel af zou maken.

★

Al enkele uren trokken ze door het dichte groen. De professor was nog uitgeput door zijn lange verblijf in de gevangenis, zodat ze maar langzaam vooruit kwamen. De oude man deed echter wat hij kon om zo snel mogelijk voorwaarts te komen, omdat hij voelde, dat hij een dubbele last voor de anderen was.

Geen klacht kwam over zijn lippen en elke keer als Carole bezorgd omkeek naar hem, glimlachte hij geforceerd naar haar.

— We zullen hier even stoppen ! stelde Midway voor. Hij zette de enorme Winchester, die hij in het wrak van het vliegtuig gevonden had, tegen een boom.

Peter maakte een vuur en begon daarop een van de blikjes uit de voorraad warm te maken.

De mannen hadden Carole van haar plichten als gastvrouw ontheven, zodat ze zoveel mogelijk uit kon rusten. Het meisje zwierf dus wat rond onder de bomen op zoek naar eetbare vruchten of bessen. Opeens stootte ze zacht een kreet van verbazing uit.

Ongeveer een meter voor haar danste in een straal zonlicht een prachtige vlinder. Het dier was bijna even groot als twee uitgespreide handen naast elkaar. De romp van de vlinder was diepzwart, terwijl de vleugels goudgeel van kleur waren met prachtige lila strepen.

Het insect bleef op een tak zitten en Carole had helemaal geen moeite om het dier daar vanaf te pakken.

Ze bewonderde de prachtige kleuren en streelde zacht de wijde vleugels.

— Voor een verzamelaar zou je beslist een fortuin waard zijn ! glimlachte ze, maar je hoeft niet bang te zijn, hoor ! Ik zal je je vrijheid terug geven !

Opeens verstrakte haar gezicht. In de verte was een geruis te horen als van aanrollende golven. Ze kende de jungle niet, maar instinctief begreep ze, dat er gevaar dreigde.

Ze liet de mooie vlinder los en rende snel terug naar de anderen.

— Wat is dat ? vroeg Doug.

De professor gaf hem door een teken te kennen, dat hij even moest zwijgen. Aandachtig luisterde hij naar het ruisende geluid, dat snel naderbij kwam. De anderen zagen geschrokken hoe zijn gezicht doodsbleek werd, terwijl zijn ogen wijd open gingen van angst.

— Mieren ! Rode mieren, stamelde hij.

WORDT VERVOLGD

UITSLAGEN VAN HET GROOT WEDSTRIJDSPEL

DE STER DER STERREN

Wij ontvingen duizenden antwoorden op het wedstrijdspel « Coca-Cola » de Ster der Sterren.

Wij zijn verheugd U de namen der winnaars mede te delen, die wij hartelijk gelukwensen ; wij danken eveneens hen die deelnamen, maar ongelukkiglijk, niet wonnen.

Het is ons onmogelijk alle namen te publiceren : degenen die niet vernoemd worden willen ons wel verontschuldigen ; zij zullen persoonlijk, per brief, van hun sukses verwittigd worden.

ZIEHIER DE VOORNAAMSTE WINNAARS :

"SUPER-VEDETTE"

3	1	2	7	5	6	8	4	9

WINNEN EEN REIS NAAR MEXICO VOOR 2 PERSONEN

CASTELAIN, M.P., LEERS
DE DOBBELEER, L., BELGRADE
LECOUTURIER, P., GENVAL
DE QUICK, C., BRUSSEL 8
VAN DAMME, M., MOORSEL

WINNEN 1 WAGEN MINI AUSTIN « COOPER »

ACHTEN, M.G.E., LEUVEN
CAUDRON, A., BRUSSEL 6

WINNEN EEN REIS NAAR DE BALEAREN - MAROKKO - GRIEKENLAND

DE MEYER, R., ERTVELDE
CLAUS, J., IEPER
PAQUES, A., HERSTAL
GOVORTS, E., BELGRADE
LAUB, M., ANTWERPEN
PEETERS, J., BRUSSEL 18
VANDERVELDE, R., ZAVENTEM
PUFFET, O., BRUSSEL 8

"VEDETTES"

P. VAN HIMST — 5

	1	2	3	4	5	6	7	8
OUI	1		3	4	5	6		
NON		2					7	8

Wint een dag in exclusief gezelschap van de STER en 26.000 F zakgeld.
FONCKE, E., GENT
Wint een bromfiets JAWA IDEAL.
ACHTEN, N., HOESELT
Wint een Bandopnemer TELEFUNKEN.
COLPAERT, Ch., LEUVEN
Wint een platendraaier TELEFUNKEN.
ACHTEN, E., LEUVEN
Wint een tent GOVERNOR.
JESPERS, J., ANTWERPEN

KUIFJE — 6

	1	2	3	4	5	6	7	8
OUI	1		3	4		6	7	
NON		2			5			8

Wint een dag in exclusief gezelschap van de STER en 26.000 F zakgeld.
DURLET, L.M., ROUX
Wint een bromfiets JAWA IDEAL.
GRUSLET, M., SEILLES
Wint een Bandopnemer TELEFUNKEN.
THEUNIS, J., OVERPELT
Wint een platendraaier TELEFUNKEN.
LESPINEUX, G., BRUSSEL 5
Wint een tent GOVERNOR.
de VIRON, M., TERVUREN

EDDY MERCKX — 2

	1	2	3	4	5	6	7	8
OUI	1	2			5	6	7	
NON			3	4				8

Wint een dag in exclusief gezelschap van de STER en 26.000 F zakgeld.
ROLLIN, L., LA ROCHE-EN-ARDENNE
Wint een bromfiets JAWA IDEAL.
VANDE PUTTE, N. ZWEVEGEM
Wint een Bandopnemer TELEFUNKEN.
BLANCKE, G., OOIKE
Wint een platendraaier TELEFUNKEN.
DE BONTRIDDER, E., BRUSSEL 14,
Wint een tent GOVERNOR.
DUYVEJONCK, G., GENT

CH. AZNAVOUR — 1

	1	2	3	4	5	6	7	8
OUI	1	2	3	4	5	6	7	8
NON								

Wint een dag in exclusief gezelschap van de STER en 26.000 F zakgeld.
SHERIDAN, P., BRUSSEL 18
Wint een bromfiets JAWA IDEAL.
VERHEVICK, C., ZUUN-ST-PIETERS-LEEUW
Wint een Bandopnemer TELEFUNKEN.
MAYNE, C., BRUSSEL 2
Wint een platendraaier TELEFUNKEN
d'OREYE, T., BRUSSEL 18
Wint een tent GOVERNOR.
WINDELS, A., BRUSSEL 18

ROBBEDOES — 4

	1	2	3	4	5	6	7	8
OUI	1	2			5			
NON			3	4		6	7	8

Wint een dag in exclusief gezelschap van de STER en 26.000 F zakgeld.
RENARD, H., HAVELANGE
Wint een bromfiets JAWA IDEAL.
CARTUYVELS, L., TERVUREN
Wint een Bandopnemer TELEFUNKEN.
LALLEMAND, S., ANDENELLE
Wint een platendraaier TELEFUNKEN.
DE MEERLEER, M., AALST
Wint een tent GOVERNOR.
VERMOESEN, J.C., BRUSSEL 5

P. CLARK — 7

	1	2	3	4	5	6	7	8
OUI		2	3	4	5	6	7	8
NON	1							

Wint een dag in exclusief gezelschap van de STER en 26.000 F zakgeld.
LESPINEUX, G., BRUSSEL 5
Wint een bromfiets JAWA IDEAL.
PIROTTE, C., BRUSSEL 5
Wint een Bandopnemer TELEFUNKEN.
JACQUES, A., BRUSSEL 16
Wint een platendraaier TELEFUNKEN.
VRANKEN, L., BRUSSEL 16
Wint een tent GOVERNOR.
de VIRON, M., TERVUREN

J. CASSIERS — 8

	1	2	3	4	5	6	7	8
OUI		2				6	7	
NON	1		3	4	5			8

Wint een dag in exclusief gezelschap van de STER en 26.000 F zakgeld.
NEVE, A., BRUSSEL 15
Wint een bromfiets JAWA IDEAL.
HERINCKX, E., ST-GENESIUS-RODE
Wint een Bandopnemer TELEFUNKEN.
VERHAEGHE, R., KRAAINEM
Wint een platendraaier TELEFUNKEN.
JACOBS, C., BRUSSEL 1
Wint een tent GOVERNOR.
VERSTRAETEN, Y., WEMMEL

MARION — 3

	1	2	3	4	5	6	7	8
OUI	1	2	3	4	5	6	7	8
NON								

Wint een dag in exclusief gezelschap van de STER en 26.000 F zakgeld.
DE COSTER A., BRUSSEL 15
Wint een bromfiets JAWA IDEAL.
DURLET, L.M., ROUX
Wint een Bandopnemer TELEFUNKEN.
WALCKIERS, J., OHAIN
Wint een platendraaier TELEFUNKEN.
CAPRASSE, G., BRUSSEL 15
Wint een tent GOVERNOR.
HENROT, S., BRUSSEL 4

alles gaat beter met Coca-Cola

Dit is de Porsche 911, 102 mm lang, model nr. M/02. Je vindt hem terug onder de 14 mini-auto's hieronder.

14 Mini-Auto's voor jou

Voor jou de Mercedes Sport 1928 met zijn gigantische motorkap en zijn compressoren, de Fiat 1911, de Opel Darracq 1903... Voor jou de moderne Porsche 911 die 200 km/u.doet...

VOOR JOU DEZE 14 FANTASTISCHE MODELLEN
UIT DE NIEUWE MINI-AUTO-COLLECTIE !

14 authentieke modellen uit metaal, met afneembare banden, met koffers en motorkappen die je open en dicht kunt maken !

Hoe bekom je ze ? Makkelijker kan het niet. Je verzamelt de mini-auto-zegels die je moeder vindt in de verpakkingen van een heleboel produkten die ze iedere dag gebruikt : mayonaise **THOMY** in tubes of potjes, mosterd **THOMY**, tomatenconcentraat, gepelde tomaten en ketchup **THOMY**, fruitcake **TROTT**... allemaal kwaliteitsprodukten.

Vraag vandaag nog aan de kruidenier of bij Van Lier Gebr., Halle (Brabant) de gratis **kleurencatalogus** met alle modellen en je bestelbon.

En of het een vaart neemt ! Je hebt al meteen gratis je eerste zegel van 5 punten die je hiernaast uitknipt. Zodra je 100 punten bij mekaar hebt (waarvan er slechts 25 gratis mogen zijn en die je in de mini-auto-advertenties vindt) ben je klaar ! Je kleeft ze op de bestelbon en stuurt ze met een **briefje** van 20 F aan de Etn. Van Lier Gebr., Halle (Brabant) en per omgaande krijg je het model dat je gekozen hebt.

Je gratis zegel

hier uitknippen !

BON voor de gratis Mini-Auto-catalogus in kleuren

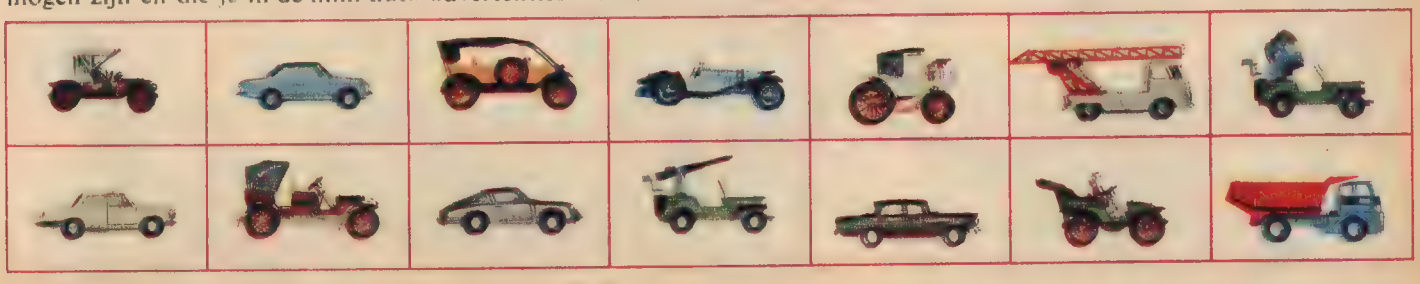
Naam .....

Adres .....

Woonplaats .....

te sturen aan de Etn. Van Lier Gebr., Halle (Brabant)

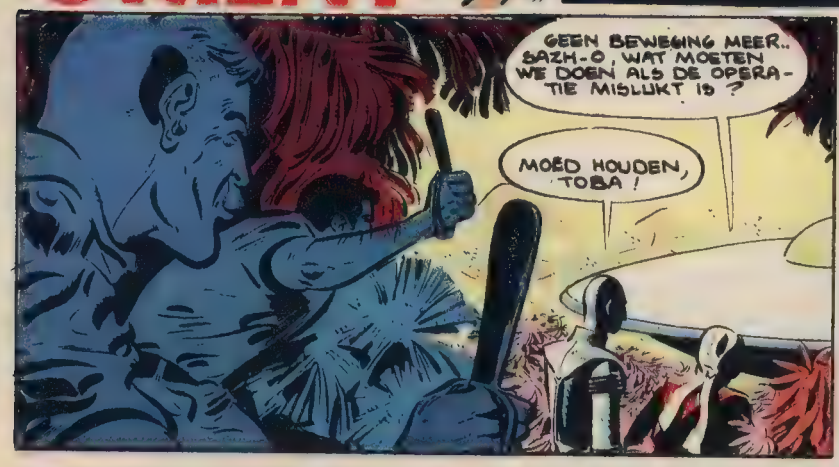
KU



VANYPECO 2.834/67

LUC ORIENT

DE BEVRO

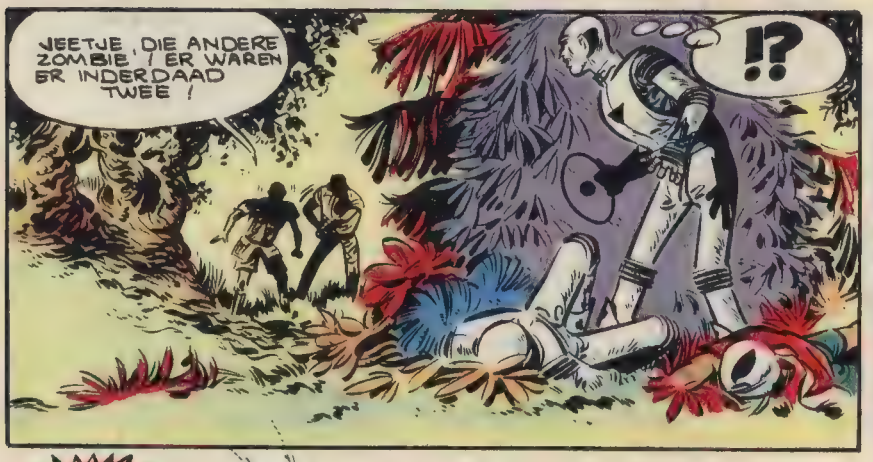


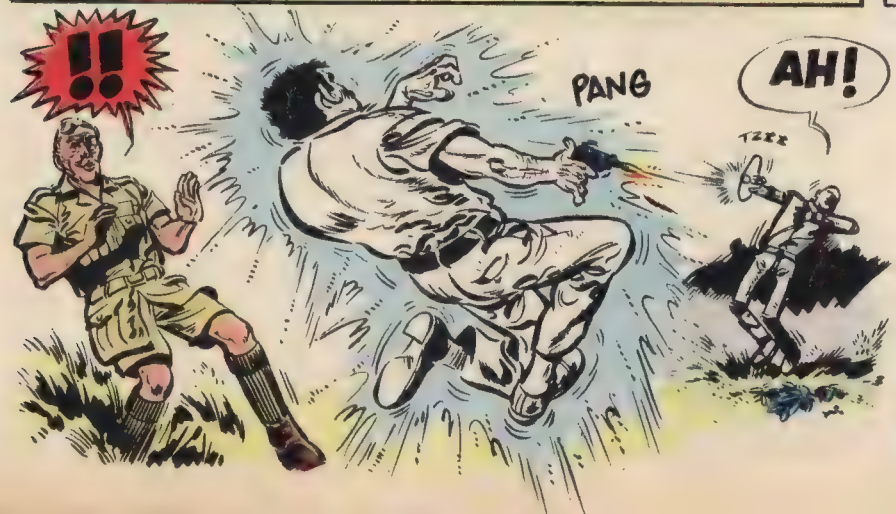
29/5.

REN ZOMBIES

DOOR EDDY PAAPE TEKST GREG

Kala probeert de al duizenden jaren slapende bemanning in het ruimteschip bij te brengen. Iedereen vraagt zich af of het experiment zal lukken.





wordt vervolgd

De auto van 7 TOT 77

DE N.S.U. 110 SC verbergt achter een gezapig uiterlijk een verbazingwekkend vermogen. Het is een wagen met verrassingen !

Op de weg en bij stoplichten is de wagen heel goed in staat zijn achterlichten te laten zien aan de doorsnee-autorijder in zijn machtige wagen.

Het gezapige uiterlijk heeft de N.S.U. 110 SC zonder enige twijfel te danken aan de keuze van de carrosserie, want die is hetzelfde als van de gewone 110. Het is een klein vierpersoons model met twee deuren met moderne en sympathieke lijnen. De motor is achterin geplaatst en de bagage-ruimte zit voorin. Grote brede ramen bieden een uitstekend zicht naar alle zijden. De zitplaatsen zijn komfortabel en de afwerking is onberispelijk. Ruimte biedt de wagen in overvloed. Onder het hele dashboard bevindt zich een ruimte, waar van alles een plaatsje kan vinden, in de beide deuren is nog bergruimte en hetzelfde geldt voor de panelen van het achter-compartiment. Verder is in het dashboard een handschoenkastje met deksel aangebracht en achter de achterbank is nog meer bergruimte.

Het dashboard van de N.S.U. ziet er aantrekkelijk uit en is bijna volledig... alleen een toerenteller ontbreekt !

Wel breekt een mens zijn nagels op de armsteunen als hij de raampjes open wil draaien en ik had persoonlijk liever een dag-nacht achteruitkijkspiegel gezien.

De verwarming is uitstekend. Mijn complimenten voor de ruitenwissers met twee snelheden en de plaats voor de zekeringen, die zich achter een luikje onder de snelheidsmeter bevinden.

De bagageruimte is niet schitterend, maar voor dit type wagen kan niets beters bedacht worden. Het reservewiel heeft een goede plaats zo vertikaal tegen de grill.

De N.S.U. 110 SC heeft een pittig temperament dank zij e e n prachtige vier-cilinder, die overdwars achterin een plaats gekregen heeft. Deze 1200 cc ontwikkelt vrolijk een vermogen van 73 pk. Vrolijk en... nogal lawaaierig bij hoge toerentallen !

De vier versnellingsbak is goed verdeeld, de versnellingshendel vraagt slechts een kleine zijwaartse verplaatsing. Soms is het een beetje moeilijk om naar twee te schakelen. De vering wordt verzorgd door schroefveren. Als men het sportieve temperament van de wagen even uit het oog verliest, zou men de vering iets te hard kunnen vinden.

De remmen (mits bijbetaling voor schijfremmen) zijn

Gezapig van buiten, pittig van binnen

N S U 110 sc

Het dashboard getuigt van smaak en de afwerking laat niets te wensen over.

De N.S.U. heeft zijn pittigheid te danken aan een mooie viercilinder van 1107 cc., die een vermogen van 73 pk ontwikkelt. Door het luchtkoelingssysteem maakt de wagen bij hoge toerentallen veel lawaai !

RESULTATEN VAN DE PROEFRIT

TOPSNELHEID :
139 km/u
(volgens chronometer)

OPTREKTIJDEN :
(volgens chronometer)
van 0 tot 40 : 3"
van 0 tot 60 : 6 4/5"
van 0 tot 80 : 11 3/5"
van 0 tot 100 : 17 1/5"
van 0 tot 120 : 35 1/5"

VERSNELLINGEN :
(volgens de teller)
de 1e tot 30
de 2e tot 80
de 3e tot 120
de 4e tot 140
We willen even opmerken, dat de teller 7 % liegt bij 100 per uur en slechts 1,3 % bij 139.

VERBRUIK :
OP DE WEG :
7,1 liter bij een gemiddelde van 70.
IN DE STAD :
tussen 9 en 10 liter.

krachtig en snel. Bij de wagen, waar ik de proefrit mee gereden heb, vertoonden ze echter een neiging om warm te lopen.

De stuurinrichting werkt soepel en nauwkeurig en de draaicirkel is behoorlijk. Het dwarsgeplaatste stuur vraagt wel even wennen.

Op de weg is het rijden met de N.S.U. 110 SC een waar genoegen De wagen moet echt tot het uiterste gedreven worden om tot de ontdekking te komen, dat alles achterin geplaatst is. Een harde windvlaag op de zijkant is ook een onaangename ervaring... wat bij alle wagens van dit type het geval is.

Dit model van N.S.U. is wel bijzonder pittig en ik ben er zelfs in geslaagd sneller van 0 tot 100 te komen dan een vriend van mij, die aan het stuur zat van een Ford-Mustang...

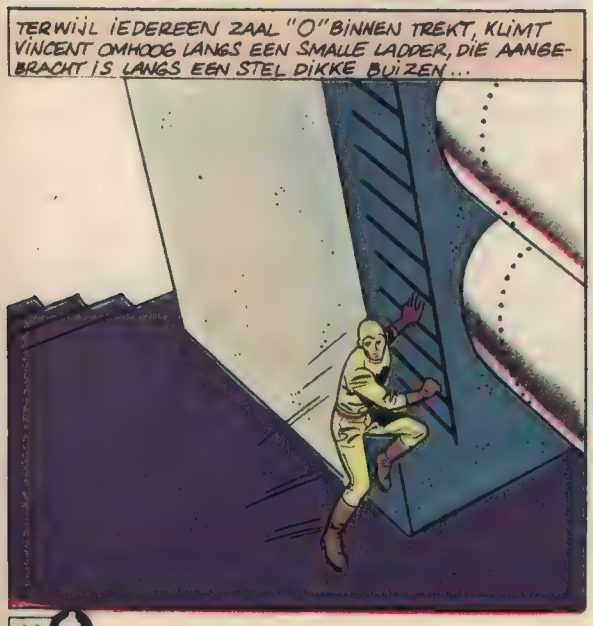
Daar moet ik dan wel bij vermelden, dat het hier ging om een zes-cilinder motor voorzien van een automatische versnellingsbak. Het teleurgestelde gezicht van mijn vriend was een onprettige aanblik...

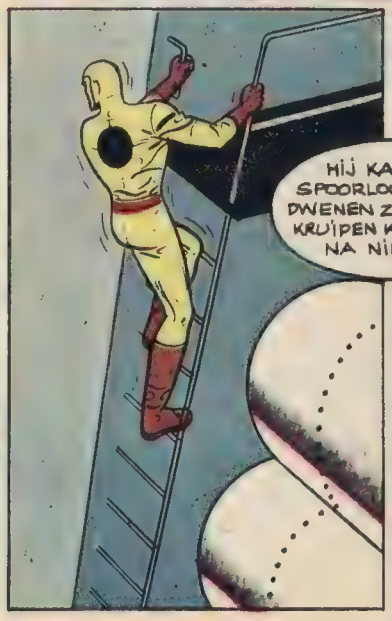
— Ik kon mijn gaspedaal toch niet door de vloer trappen, merkte hij op, berustend zijn schouders ophalend.

Voor een kleine 1200 is dit toch zeker wel een prachtig compliment !

VINCENT LARCHER

Vincent kan een van de gele wachters buiten gevecht stellen en, gekleed in het gele uniform,

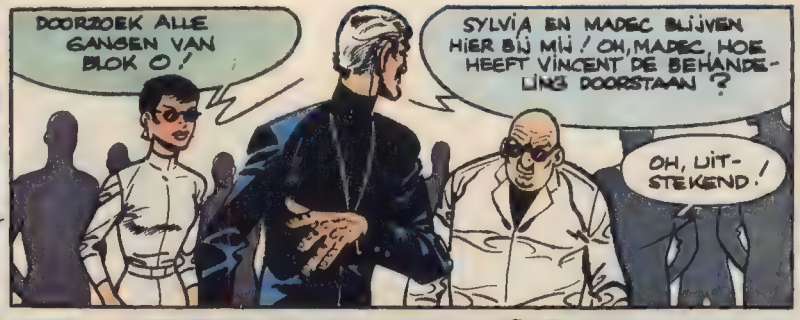


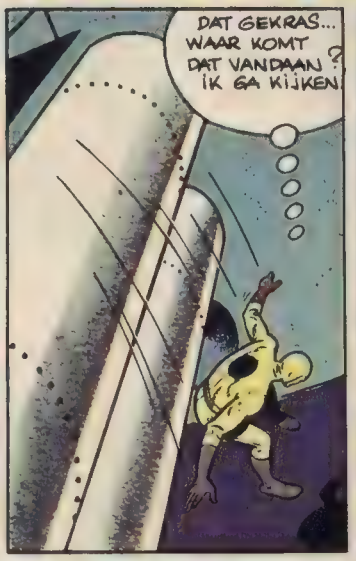


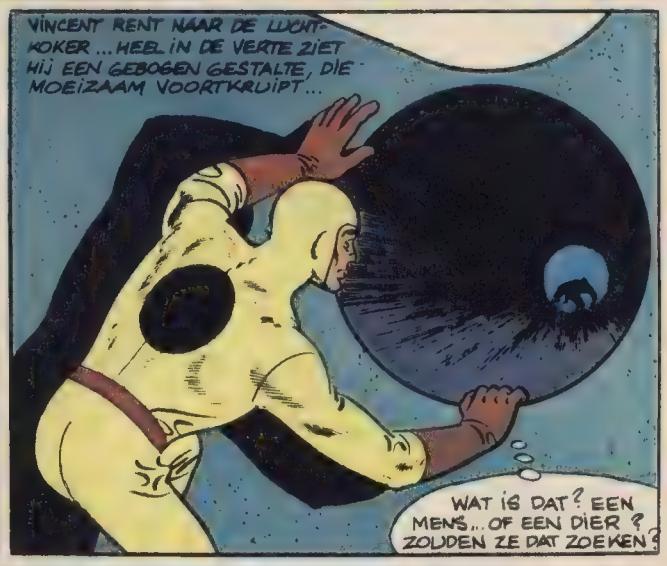
N "olympiade 2004"

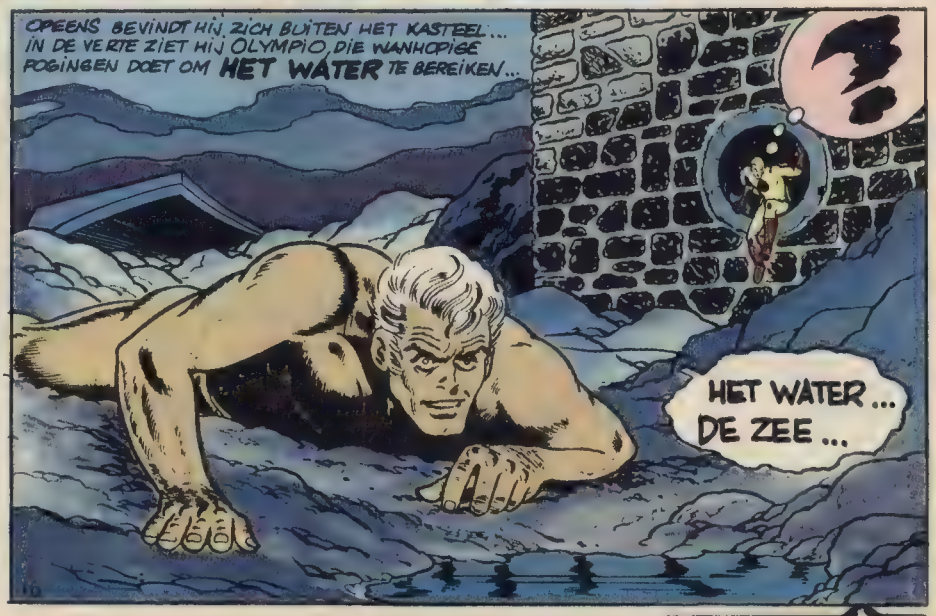
DOOR RAYMOND REDING

gaat hij naar zaal O, waar Sylvia Olympio in een vreemde staat aangetroffen heeft.









wordt vervolgd

Doe mee met onze spannende :

mini-rally

MATERIAAL

— 11 « autootjes », waarvoor kleine pionnen gebruikt worden met verschillende kleuren (je kunt daarvoor de strook uitknippen, die afgedrukt staat onderaan links op blz. 38. Plak de strook vervolgens op een stuk karton en knip de pionnen uit).
— twee dobbelstenen.

SPEL

Dit spel kan met twee, drie of vier personen gespeeld worden. Elk van de spelers kan vijf, drie of twee wagens gebruiken.

START

Elke speler gooit om de beurt de dobbelstenen. Zo gauw als een speler een even getal gooit (2-4-6) mag hij een van zijn auto's op het vertrekpunt plaatsen. Vervolgens schuift hij een van de wagens, die op de baan staan, zoveel vakjes naar voren als hij ogen gooit met zijn dobbelstenen.

DE RALLY BEGINT

Als een speler een 4 en een 5 gooit kan hij :
— of een wagen 9 vakjes verzetten
— of een wagen 5 vakjes verzetten en een andere wagen 4 vakjes vooruit schuiven.

KRUISINGEN

De speler kan kiezen op welke weg hij zijn wagens laat rijden.

INHALEN

Inhalen is toegestaan behalve op de plaatsen waar dit door een gele streep verboden wordt. Een auto kan nooit stoppen in een vakje waar al een andere auto staat.

ONGELUKKEN

Als een wagen in een vakje terecht komt, waar iets speciaals mee aan de hand is, gelden volgende regels :

— bij de vakjes SPIJKER, TANKEN en VLUCHTHEUVEL (aangeduid met een kurk) moet de speler een beurt voorbij laten gaan.

— bij de vakjes SPIJKER GEVOLGD DOOR EEN VAKJE MET EEN CIJFER kan de speler alleen maar verder gaan als hij met zijn dobbelstenen hetzelfde aantal ogen gooit als een van de cijfers.

— Bij de vakjes met een cijfer kan de speler zijn wagen alleen doorschuiven als hij hetzelfde aantal ogen gooit als een van de cijfers.

— Bij vakjes PECH en SLEPEN geldt het volgende : de wagen op het vakje PECH kan alleen verder gaan als een andere wagen (zelfs van de tegenstanders) op een vakje SLEPEN terecht komt.

SNELLER

Als een wagen terecht komt op een vakje, waarin een bord staat, dat het einde van de snelheidsbeperking aangeeft, kan de speler direct opnieuw zijn dobbelstenen gooien.

PREMIES

Bij de vakjes met een 10 krijgt de wagen, die daarop terecht komt een premie van tien minuten.

AANKOMST

De etappe eindigt direct als een wagen over de eindstreep gaat.

MINDER PUNTEN

De wagen, die over de eindstreep gaat krijgt de aanduiding NUL MINUTEN. De volgende wagens krijgen zoveel minuten als het aantal vakjes, dat ze van de eindstreep verwijderd zijn. De tijdpremies, die tijdens de rally verzameld zijn, kunnen van deze strafminuten afgetrokken worden. Hierdoor kan het gebeuren, dat de wagen, die als eerste over de eindstreep gaat niet altijd de winnaar van de rally is.

KLASSEMENT

Na elke etappe worden de tijden van elke wagen opgeteld. Er kan zelfs een ploegenklassement samengesteld worden. Na 5 of 10 etappes is de wagen, die het kleinste aantal minuten heeft, de winnaar. Hetzelfde geldt voor het ploegenklassement.

SNELHEIDSRITTEN

Na drie of vier etappes kunnen de spelers een snelheidsrit organiseren, waarbij geen rekening wordt gehouden met de speciale vakjes.

ENKELE RAADGEVINGEN

De speler moet altijd oppassen, dat hij niet in de knoop raakt met zijn eigen wagens. Hij kan als hij dat wil een enkele wagen vooruit schuiven of langzaam met zijn hele ploeg wagens optrekken. Probeer zoveel mogelijk de vakjes « te laat » te ontwijken en profiteer van de vakjes « sneller ». Hou het klassement in het oog : de wagen, die aan de kop van het klassement ligt moet heel handig verplaatst worden.

VARIATIES

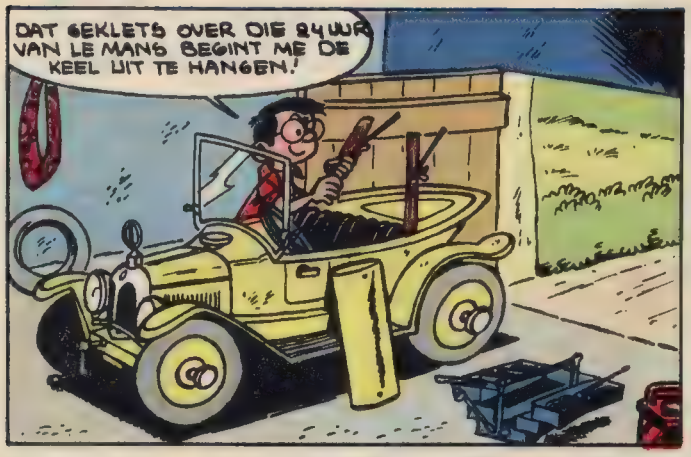
Na afspraak kunnen de spelers :
— met een of twee dobbelstenen spelen
— meer of minder wagens gebruiken
— bepaalde speciale vakjes afschaffen.

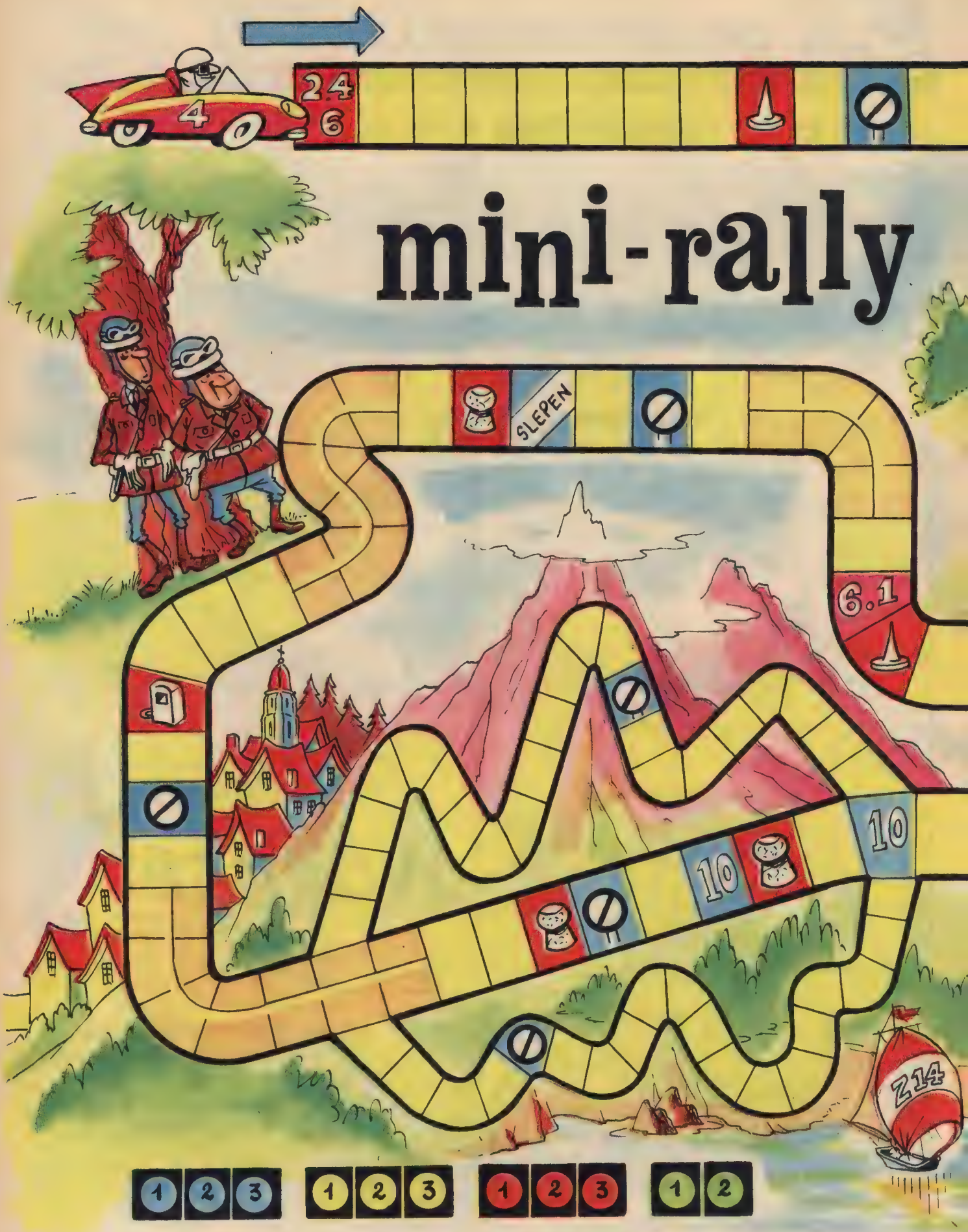
VEEL PLEZIER !

Zie verder blz. 34

DIE ONVERBETERLIJKE BAS !

DOOR Willy

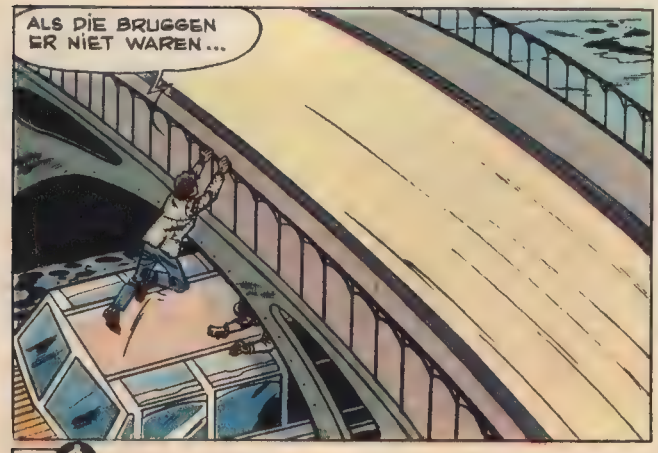



mini-rally
24
6
4
SLEPEN
6.1
10
10
214
1 2 3
1 2 3
1 2 3
1 2

10
4.1
7
678P40
PECH
10
VAN DAM

RIK RINGERS 00g

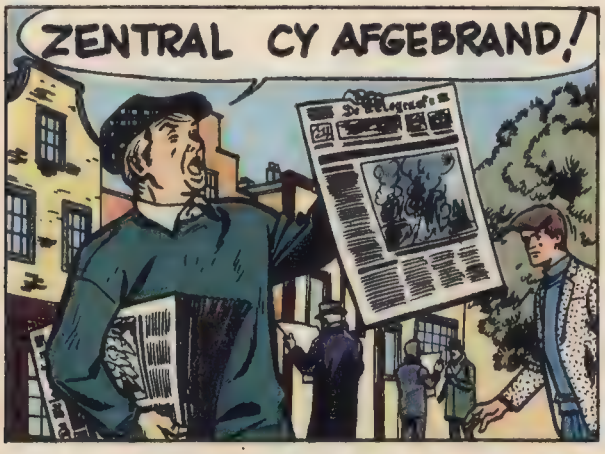
Rik gaat naar Amsterdam om een internationale gangsterbende op te rollen.

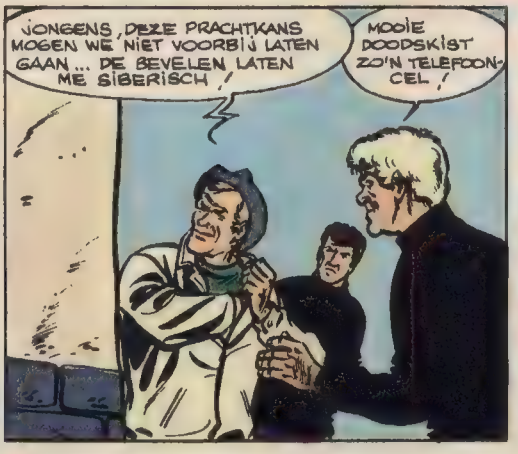


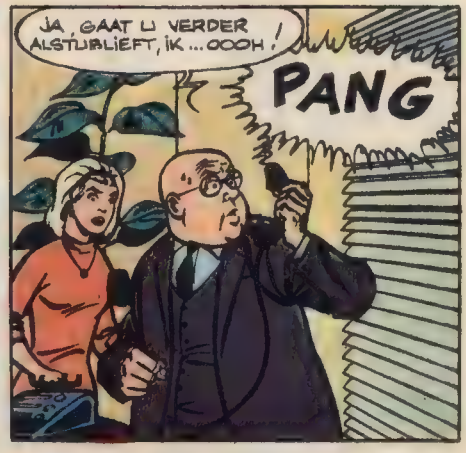
in oog met de Slang

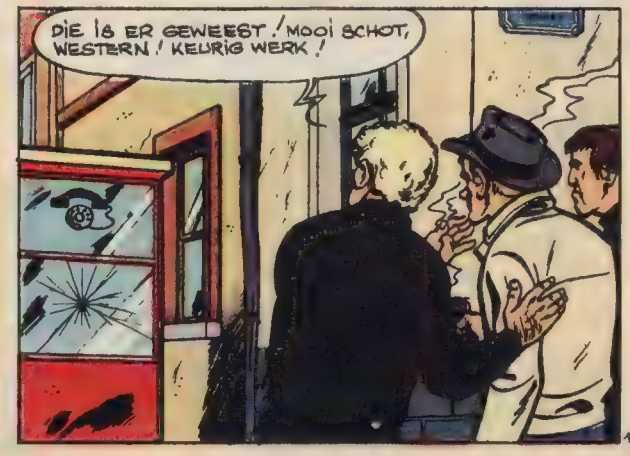
DOOR TIBET EN A.P. DUCHATEAU

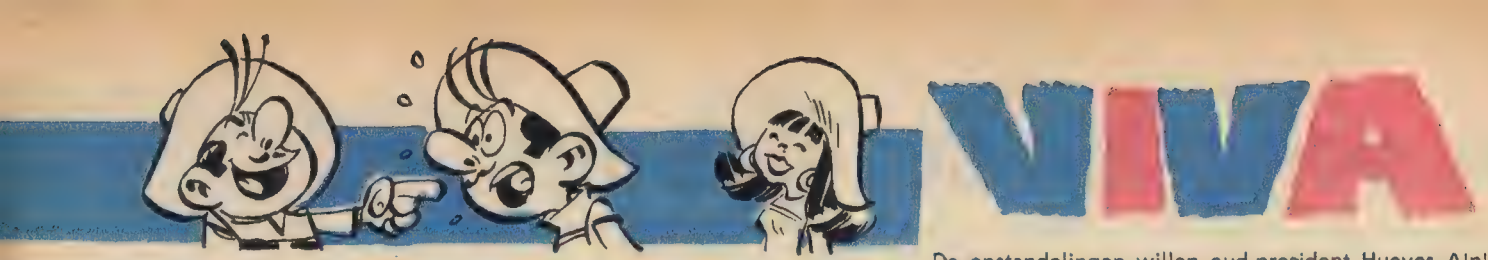
Direct bij het begin van het onderzoek raakt hij al in moeilijkheden.



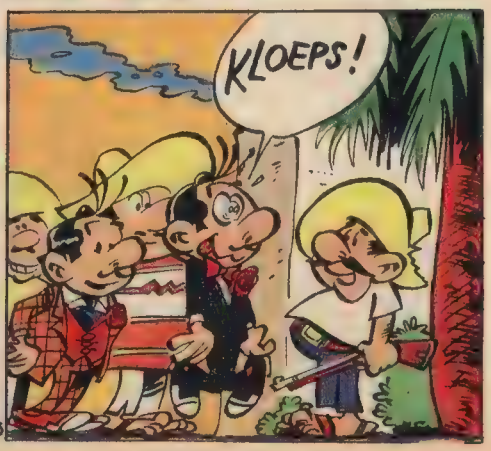








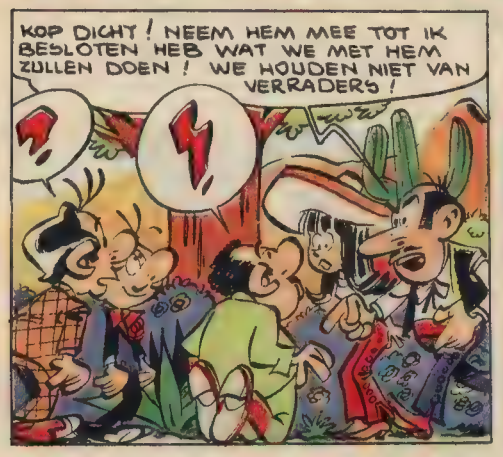
De opstandelingen willen oud-president Huevos Alplato

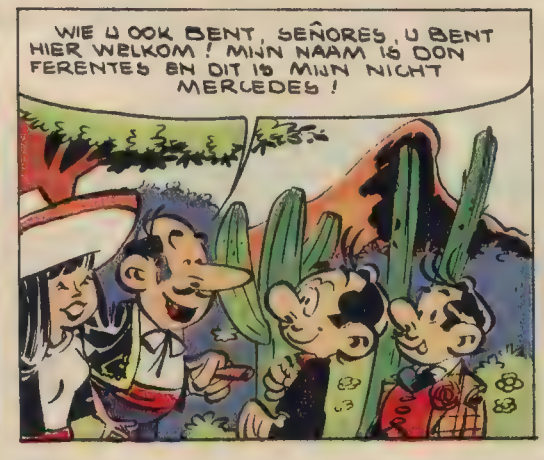


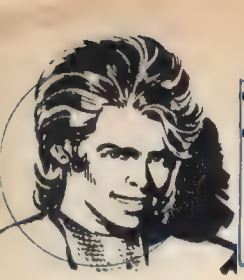
SPAGHETTI

door Gino D'Antonio.

bevrijden, maar ze komen bij onze vrienden en El Patata, de vroegere politiecommissaris, terecht





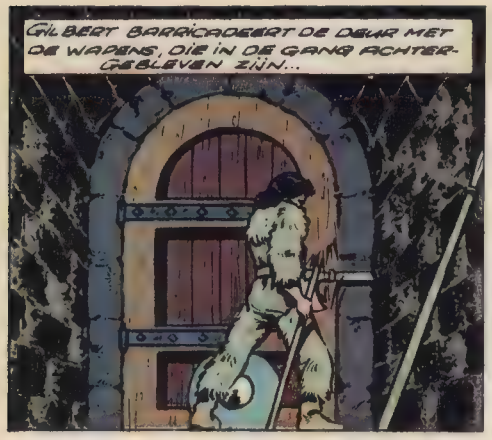


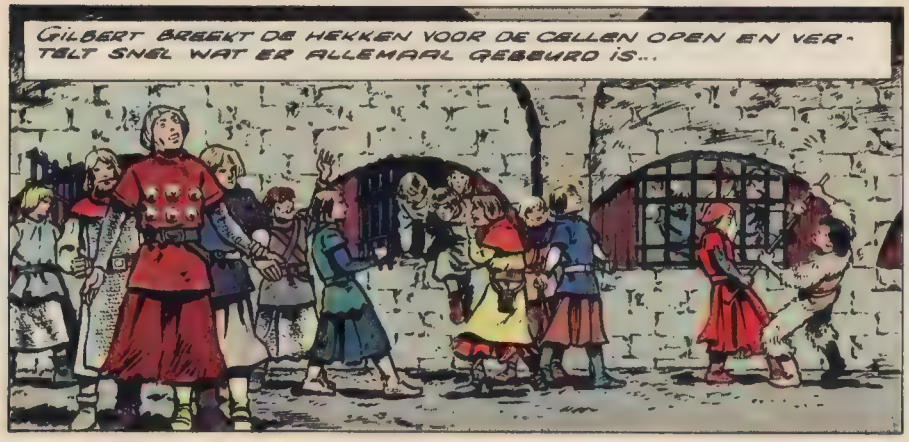
DE KOENE RIDDER

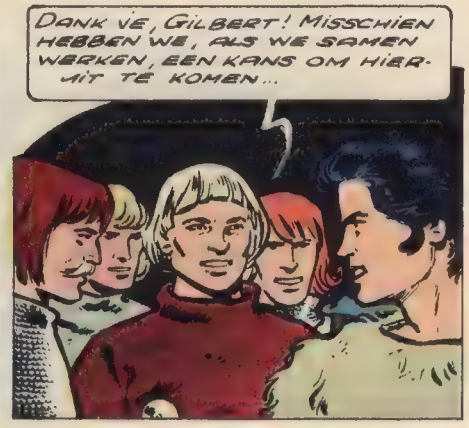
door F. CRAENHALS

DE WET

Met de moed der wanhoop probeert onze vriend een



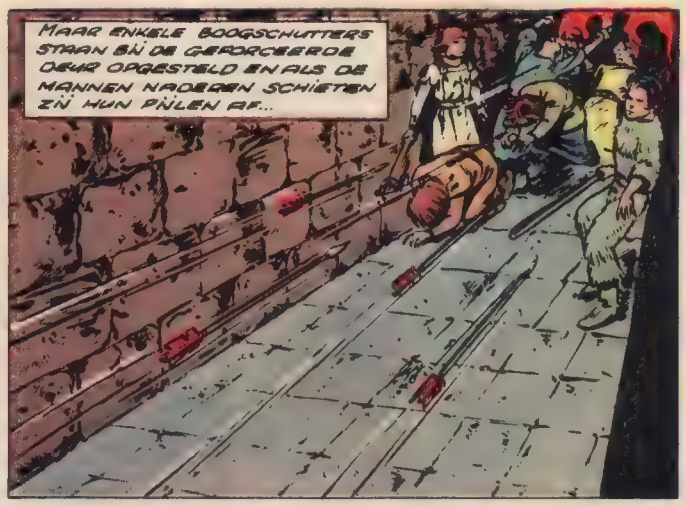


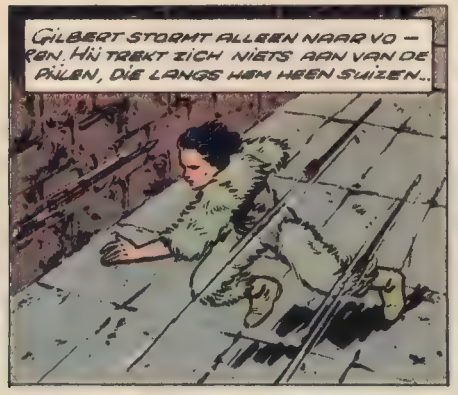


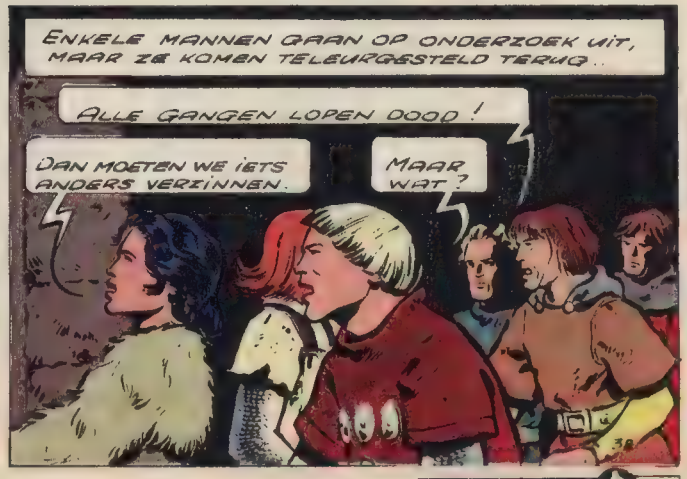
37.

VAN DE STEPPE

middel te vinden om de aanval van de Tataren af te slaan.







Koen maakt het gat, dat hij in de haag gemaakt heeft nog groter. Hij rukt en trekt. Hij haalt een paal weg, een lege fles en een stuk plaatijzer. Hij veegt zijn handen af aan zijn broek en gaat weer verder met zijn werk. Koen is een harde knaap met stevige vuisten en brede schouders. Zijn ogen zijn van een doordringend blauw. Koen is nergens bang voor. Andere jongens, die groter en sterker zijn dan Koen, zouden zeker niet durven wat hij nu doet. Maar als Koen zich iets in het hoofd gezet heeft, zal hij dat ook doorzetten.

Het gat in de omheining is nu groot genoeg. Koen trekt een laatste lastige ijzerdraad weg en glijdt door de opening.

Miel kijkt geschrokken naar de lange benen, die aan de andere kant van de heg verdwijnen.

— Nou, kom je nog ?

Miel aarzelt. Hij is mager, zijn handen zijn lang en slank, hij heeft geen brede schouders, maar wel sproeten op zijn neus. Hij zou vreselijk graag even sterk en moedig zijn als Koen, maar hij is altijd bang van het onbekende en alleen de gedachte aan gevaar doet hem al trillen.

— Waar blijf je nou ?

— Ik durf niet.

— Ook goed, maar dan ben je mijn vriend niet meer !

Iets ergers kan Miel niet overkomen. Hij gaat dus plat op zijn buik liggen en kruipt langzaam door de opening.

Hij weet, dat hij de vriendschap van Koen moet verdienen door zijn moed te tonen en er zelfs niet tegenop te zien enkele principes overboord te gooien. Tenslotte is het niet toegestaan om tomaten te gaan stelen in de tuin van de oude Manus, zoals ze vanavond afgesproken hebben. Eerst had het allemaal een opwindend avontuur geleken, maar nu Miel daar op de grond ligt tussen de struiken, zijn neus in het zand, voelt hij zich niet meer zo zeker of hij dit wel aangenaam vindt.

Koen grijpt hem bij de arm en trekt hem verder de tuin in. Ze sluipen langs de struiken verder. De tomaten zijn vol en rijp. Koen zakt op zijn hurken, plukt een tomaat en begint met smaak te eten. Het sap druipt langs zijn kin.

— Hum, heerlijk !

Miel kijkt angstig om zich heen.

— Je weet toch, dat het niet mag !

— Ja, dat heb je al gezegd.

Miel is bang en hij schaamt zich ervoor, dat hij bang is. Ondanks zijn angst, kijkt hij toch met een bijna jaloerse blik naar Koen, die op zijn gemak een tweede tomaat plukt

en erin bijt. Miel zou willen zijn zoals Koen is. Als hij ook dergelijke avonturen uit zou kunnen denken, zou hij pas echt een vriend van Koen zijn.
De oude Manus is in zijn huisje.
Miel ziet hoe er plotseling een licht aangestoken wordt in de huiskamer van Manus.
— Koen, zie je dat ?
— Wat ?
De deur gaat open. Manus verschijnt op de drempel. Hij heeft een verdacht geluid gehoord. Achter in de moestuin ziet hij twee ineengedoken figuren.
— Verdraaide kwajongens ! Zijn jullie alweer tomaten aan het stelen. Ik zal jullie krijgen !
Miel voelt de angst door zijn lichaam golven. Hij duikt bliksemsnel naar het gat en schuift naar de andere kant.
— Schiet toch op, man !
Koen schiet ook de weg op, maar oude Manus is om de tuin heen gelopen en ze horen zijn klompen op de klinkers van de weg klepperen. Hij staat stil en trekt zijn klompen uit om sneller vooruit te komen.
De jongens gaan er vandoor. Koen is groot en sterk en hij is al bijna het pad af als Miel pas op de helft is. Maar de angst geeft Miel vleugels. De zware ademhaling van Manus achter hem geeft hem nog meer kracht, zodat hij als een pijl uit de boog over het pad schiet.
Ze rennen in de richting van het strand. Daar kunnen ze zich gemakkelijk verstoppen tussen de vissersboten.
Hijgend duikt Miel weg achter de romp van een van de boten. Hij ziet hoe de Manus zoekend over het strand kijkt, dan zijn schouders ophaalt en langzaam terugloopt over het pad. Hij slaakt een zucht van opluchting en kruipt achter de boot uit. Zacht roept hij de naam van Koen. Even blijft hij wachten, maar er komt geen antwoord. Weer roept hij zacht de naam van zijn vriend. De stilte blijft om hem heen hangen. Miel is alleen. Het strand ligt zwijgend en verlaten.
Opeens voelt Miel hoe een ijskoude hand zich om zijn hart sluit. Wanhopig begint hij te rennen. Hij gilt en schreeuwt. « Koen, Koen, waar ben je... »
In de verte worstelt een donkere figuur in de schaduwen.
Koen heeft in zijn wilde ren niet opgelet. Hij is te ver gegaan en bij het drijfzand gekomen.
De verraderlijke modder grijpt en zuigt aan zijn voeten en zijn enkels. Hij worstelt in paniek, maar langzaam zakken zijn voeten verder weg in het verraderlijke zand.
Het zweet parelt op zijn voorhoofd. Hij wil gillen, schreeuwen om hulp, maar de angst knijpt zijn keel dicht.

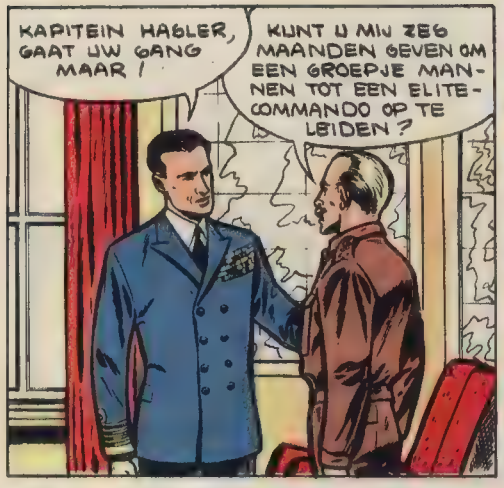
Vervolg blz. 49

EEN VERTELLING VAN PIERRE PERIER
ILLUSTRATIE : WILLIAM VANCE

DE VRIEND VAN MIEL

operatie "notedop"

IN 1942 ZIT DE BRITSE GENERALE STAF MET EEN PROBLEEM. SNELLE DUITSE VRACHTBOTEN MET BELANGRIJKE LADINGEN OORLOGSMATERIAAL SLAGEN ER VOORTDUREND IN, VIA BORDEAUX, DOOR DE MAZEN VAN HET GEALLIEERDE NET TE KRUIPEN. EEN OFFICIER VAN DE "ROYAL MARINES" HEEFT ECHTER EEN IDEE EN VRAAGT EEN ONDERHOUD MET LORD MOUNTBATTEN.



IN DECEMBER SCHEPEN DE MANNEN ZICH IN OP DE "TUNA", WAARMEE ZE NAAR DE FRANSE KUST GEBRACHT ZULLEN WORDEN.

U WIST ALLEN, DAT WE EEN SABOTAGE-OPDRACHT ZOUDEN KRIJGEN. IK KAN U NU WEL VERTELLEN, DAT ONS DOEL DE HAVEN VAN BORDEAUX IS. ALS WE EENMAAL DAAR ZIJN, GAAN WE UIT ELKAAR EN ZIJN VOLSLAGEN VREEMDEN VOOR ELKAAR!

EEN WEEK LATER BIJ HET VALLEN VAN DE AVOND...

HET IS ZOVER! DE "TUNA" KAN ONMOGELIJK DICHTER NAAR DE KUST GAAN!

VOORUIT, MANNEN!

GOD BLESS YOU!"

GOD ZEGENE JE!

MAAR PAS IN DE BOOTJES...

PATROUILLEBOTEN!

?!

NOU, WE HEBBEN WEL GELUK GEHAD, ZEG!

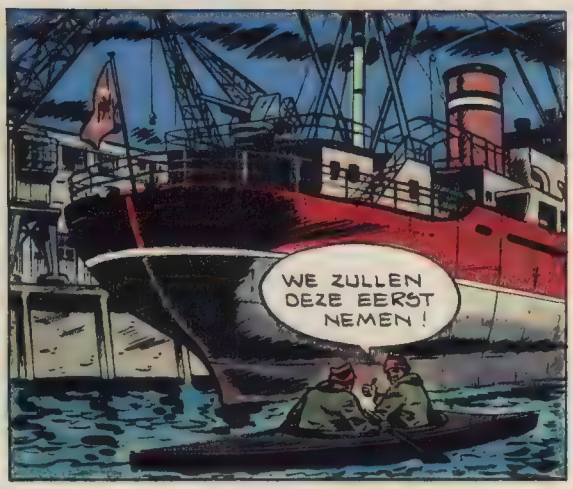
DIRECT ZAL DE ZON OPKOMEN! VERBERG DE SPULLEN GOED!

MAAR DE VOLGENDE OCHTEND KRIJGEN DE MANNEN ENKELE ONAANGENAME VERRASSINGEN TE VERWERKEN...
VISSERS ! WE ZULLEN ALLES OP ALLES MOETEN ZETTEN !

U BEGRIJPT ZEKER WEL WAAROM WE HIER ZIJN ! ZEG VOORAL GEEN WOORD ER OVER !
AFGESPROKEN, MAAR DIRECT KOMT HIER EEN DUITSE PATROUILLE LANGS ! VERBERG U DUS !

DAT WAS OP HET NIPPERTJE !
WE KUNNEN DIE FRANSEN VERTROUWEN !

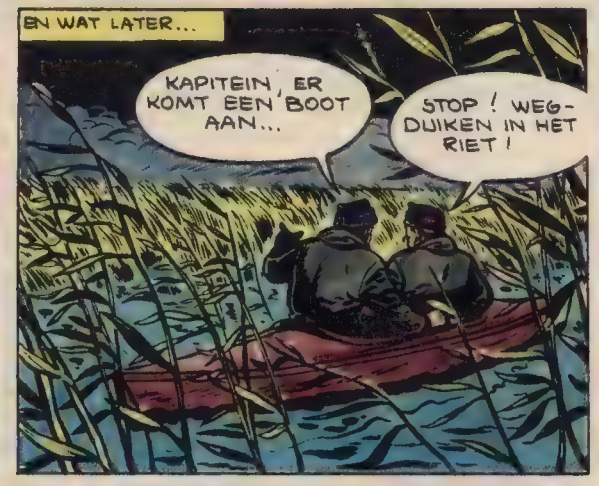
TWEE NACHTEN LANG TREKKEN DE MANNEN LANGZAAM VERDER TOT ZE EINDELIJK DE HAVEN BEREIKT HEBBEN, HET DOEL VAN HUN GEVAARLIJKE ONDERNEMING !
WE GAAN HIER UIT ELKAAR ! VEEL SUCCES MET HET VUURWERK !


WE ZULLEN DEZE EERST NEMEN !

DAT IS EEN !

IK HEB BOVEN OP HET DEK VOETSTAPPEN GEHOORD ! IK GELOOF, DAT ZE ACHTERDOCHTIG ZIJN !

EN INDERDAAD..
3



HASLER EN SPARKS SLAGEN, MET HULP VAN DE FRANSE ONDERGRONDSE BEWEGING, ERIN VIA GIBRALTAR NAAR LONDEN TERUG TE KEREN.
ALLEEN ZIJ HEBBEN HET AVONTUUR OVERLEEFD!

TEKST: LUX
TEKENINGEN: FÉDOR

EINDE

fischertechnik

FISCHERTECHNIK is een nieuw spel, dat technisch ingestelde knapen ontzettend zal boeien.

FISCHERTECHNIK is een spel van kreatieve techniek, waarmee je naargelang van je fantasie, alle soorten voorwerpen kan ineensteken,

- de meer gewone zoals vrachtwagens, schepen, kranen, of
- de knalnieuwste zoals radarschermen, raketten e.d.

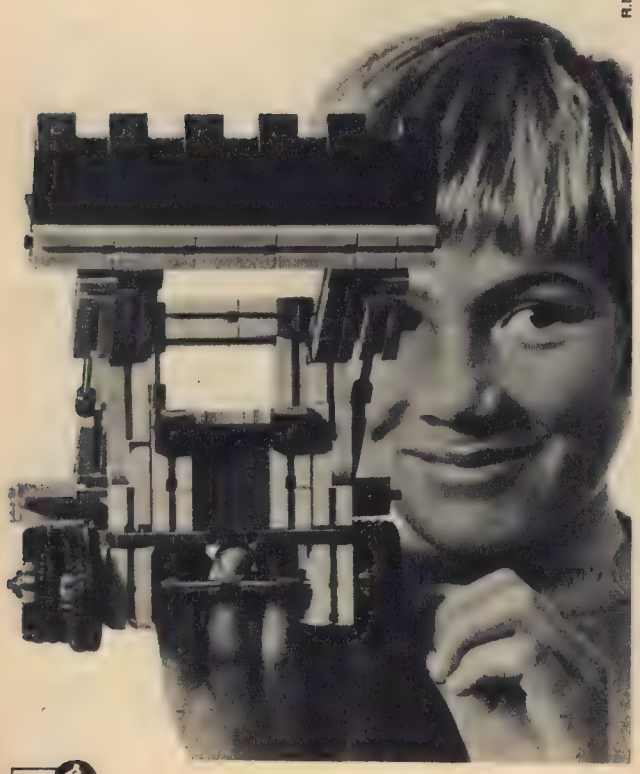
Maar wat veel meer is : met de elektromotor en zijn tandradstel kan je formidabele machines bouwen die bewegen, lopen, draaien: zoals de grote !

FISCHERTECHNIK is een kind van de techniek: daarom wordt met FISCHERTECHNIK techniek een boeiend spel !

Te koop in de warenhuizen en gespecialiseerde zaken.
Gaarne kosteloze literatuur op verzoek aan :
FISCHERTECHNIK, Belliardstraat 151, Brussel 4, tel. 02/35.41.17

een nieuw
spel
van kreatieve
techniek

R.L. Dupuy FIS 010



OPLOSSINGEN VAN DE WATERSPELLETJES

SPEL 1

Het insigne wordt meestal links gedragen. Het armbandhorloge hoort eigenlijk aan de linkerpols en een heer knoopt zijn jas altijd links over rechts dicht. De tekening staat dus ondersteboven.

SPEL 2

Er zijn 5 soorten :
— de nummers 8, 12, 19
— 1, 11, 14, 16
— 2, 5, 6, 18, 21
— 17 en 20
— 3, 4, 7, 9, 10, 13, 15.

SPEL 3

De boot links onder. De Pen Duick II was volgens de weersomstandigheden wel of niet uitgerust met een Spinnaker.

SPEL 4

Het vaantje — het kenteken op het zeil — de bollen van de mast in het midden van de mast — het kenteken aan de achterzijde — het kenteken aan de voorzijde — het roer — het ankertouw — de planken aan de voorzijde.

SCHRIJF EENS EEN BRIEFJE

Anne Cortoos, Jan de Trochstraat 37, Schepdaal, Brabant (België) zou graag corresponderen in het Nederlands en het Frans met liefhebbers van klassieke muziek en lektuur uit Nederland, Duitsland, Oostenrijk, Frankrijk, Zwitserland. Anne is 14 jaar.

Gisèle Langlois, 185, Pré-Vert, Belœil, P.Q. Canada zou gelukkig zijn met een correspondente van ongeveer 10 jaar, die postzegels en prentbriefkaarten spaart en wil ruilen.

Johanne Dupuis, 192, rue Principale, Calumet, Comté Argenteuil, P.Q. Canada zou graag een correspondente vinden die 15 à 17 jaar oud is en in het Frans kan schrijven.

Jocelyne Doucet, 25, rue Quèvremont, Varennes, P. Q. Canada zou graag corresponderen met lezers en lezeressen van ons blad om vriendschap te sluiten.

Lise Cadieux, 13, Quèvremont, Varennes. P.Q. Canada zou graag corresponderen met Franstalige lezers van 15 à 17 jaar om vriendschap te sluiten.

Danyelle Joly, 342, St.-Marie, Brownsburg, Comté Argenteuil, P.Q. Canada zoekt een pennevriendin tussen 15 en 17 jaar oud.

Anne Chartier, 2816, rue Laprade, appt. 1, Ste-Foy, Québec 10, P.Q. Canada zoekt pennevriendinnen tussen 12 en 13 jaar oud, die houden van sport.

Pierre Pichette, 759, av. Le Payeur, Ste-Foy, Québec 10, P.Q. Canada zoekt pennevrienden van 8 tot 10 jaar, die postzegels sparen, ze willen ruilen en zich voor sport interesseren. Schrijven in het Frans Engels of Spaans.

Monique Leduc, 425, rue St.-Joseph, Comté Argenteuil, Brownsburg, P.Q. Canada zoekt correspondenten van 17 à 18 jaar.

Pierre Duweher, 4900, rue Taillon, Montréal 5, P.Q. Canada zoekt pennevrienden die houden van luchtvaart, auto's en lezen.

Nycole Mathieu, 477 Bd. Saint-Charles, Lachenaie (l'Assomption) Canada zoekt pennevrienden en vriendinnen die 16 à 17 jaar oud zijn en houden van muziek, sport en reizen.

Nicole Denis, 847, rue Théberge, Terrebonne, P. Q. Canada zou gelukkig zijn met pennevriendinnen die in België, Spanje of Zwitserland wonen en die houden van sport, film, de natuur en ook reizen.

DE VRIEND VAN MIEL

Vervolg van blz 43

Miel loopt heen en weer langs de gevaarlijke platen drijfzand. Hij balt zijn handen tot vuisten en drukt ze tegen zijn voorhoofd.

Wat moet hij doen ?

— Miel, help me !

Koen is al tot zijn middel in het zand weggezakt. Er moet hulp komen, sterke mannen uit het dorp met planken, ladders en touwen. Miel weet echter ook, dat die hulp zeker te laat zal komen om Koen te redden.

Opeens bukt hij zich. Koortsachtig begint hij zijn schoenen uit te trekken en voorzichtig kruipt hij op handen en voeten over het zand. Voorzichtig schuift hij voorwaarts tot hij op zijn buik ligt. Het zand is verraderlijk, maar hij heeft al eerder verhalen in het dorp gehoord, dat dit de manier is om er niet in weg te zakken.

Langzaam strekt hij zijn hand uit. Hij voelt de hand van Koen.

— Hier, hou je goed vast en probeer ook plat te gaan liggen... Ik durf niet...

— Vooruit, doe wat ik je zeg. Ik ben toch ook veilig tot hier gekomen !

Koen doet precies wat hem gezegd wordt. Miel grijpt de hand van zijn vriend stevig vast en begint langzaam achteruit te schuiven.

— Hou je nou toch stil, anders lukt het nooit.

Miel heeft het bevel van Koen overgenomen. Miel heeft geen angst meer. Hij werkt geconcentreerd verder en hij voelt hoe het drijfzand de greep op zijn vriend verliest.

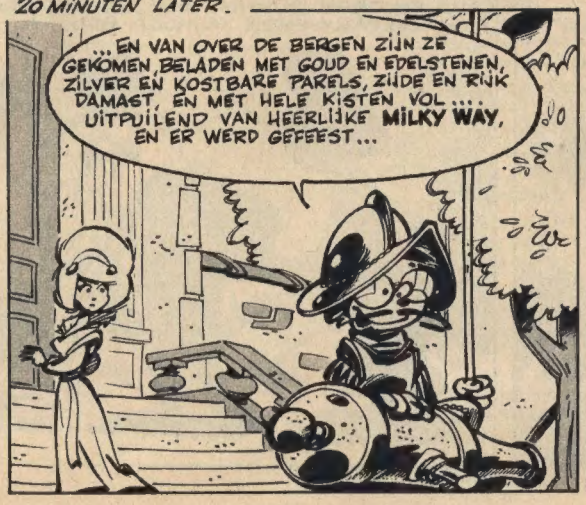
Koen glijdt moelijk weg uit het zand. Maar Miel voelt opeens hoe zijn krachten hem in de steek laten. Koen hangt loodzwaar aan zijn arm. Hij kan hem onmogelijk houden. Zijn vingers beginnen hun greep te verliezen... Onder zijn knieën beweegt het zand niet meer. Miel voelt de moed terugkomen en de kracht vloeit terug in zijn armen. Zijn voeten staan op droge, harde grond. Hij staat op en trekt Koen naar zich toe. Naast elkaar staan ze hijgend op het strand.

— Leun maar op mij. Ik zal je naar huis brengen.

Naast elkaar lopen ze over het pad. Ze kunnen maar niet begrijpen, dat de vreselijke nachtmerrie voorbij is.

— Miel, mompelt Koen, de arm van de andere jongen grijpend, jij bent pas een echte vriend !

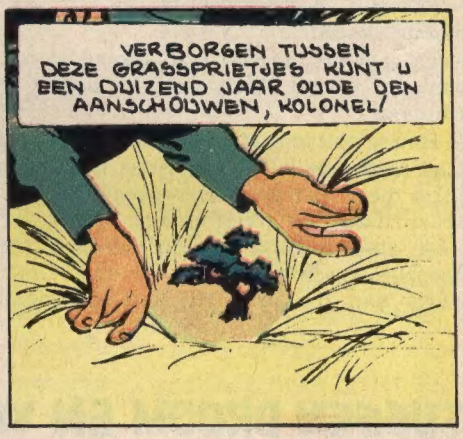
TUSSEN DROOM EN WERKELIJKHEID!...

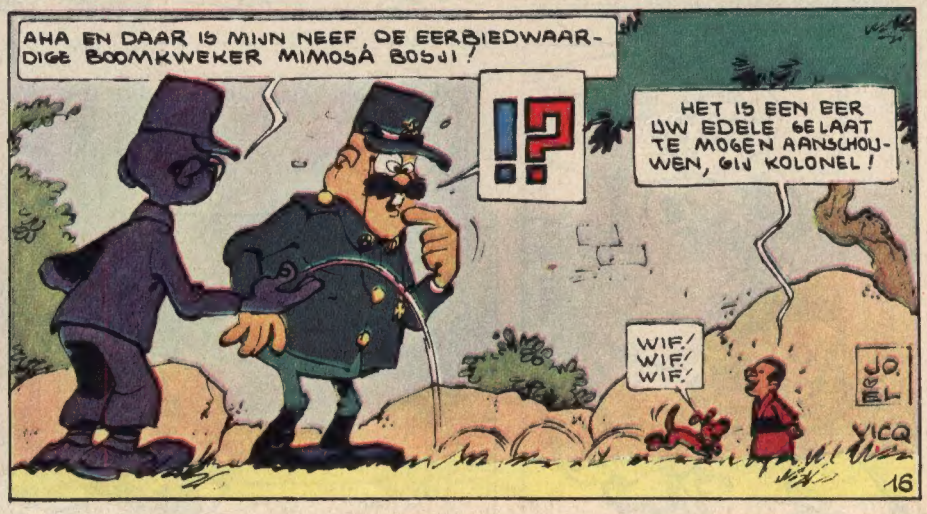


MWM

een grap van TAKA

DOOR JO-EL
TEKST: VICQ





ALLE HENS AAN DEK !

...Honda heeft weer een pracht van een vondst gedaan ! « Het » weegt 45 kg, is voorzien van twee bagagedragers, een paar remmen en een vering zoals bij een motorfiets, en achteraan zit er een motor. « Het » is 4-takt en heeft een bovenliggende nokkenas. O ja, schipper !

« Het » draagt de naam van « Little Honda » en blijkt een ideaal bromfietsje te zijn voor tochtjes op vaste wal. Veel stuurmanschap is er niet voor vereist. Die Japanners leggen het zó aan boord dat je van niets kunt beweren dat het Chinees voor je is ! « Little Honda » is volautomatisch : zelfs een hanssop dient de hoop niet te laten varen : koppel- en versnellingsmanœuvers hoeft men niet uit te voeren !

Maar weet je wat het ei van Columbus is ? Die praktische uitrusting ! Stuurboords bevindt er zich een ruime vrachtdrager en bakboords op de extra-platte tank (achter de zadel) heb je er nog één in reserve. « Little Honda » mag je in weer en wind in openlucht vastmeren : zijn frame is immuum tegen roest, terwijl motor en remmen « droog en stofvrij zitten ». Zelfs de meest overtuigde landrat zal wát graag roeien met zulke koershoudende riemen! En de prijs van deze brommer, maatje ... 6.480 F !
De « Little Honda » kleurenfolder is echt fantastisch. En je krijgt hem **gratis !** Vraag hem aan bij Honda Motor, 64, Brabantstraat, Brussel 3.

En wou je ook nog graag **de Honda badge** voeg dan 2 zegels van 3 F bij.

Omdat zij je de KUIFJE'S BON schenken, vraag je mama steeds volgende kwaliteitsprodukten aan te kopen :

Albums van de LOMBARD COLLECTIE
Babeurre NOSTA
Ballpoint LE TIGRE
Chocolade SUCHARD
Confituur en conserven MATERNE
Deegwaren TOSELLI
Gepralineerde melk NOSTA
Inkt LE TIGRE
Koffie in bonen, gemalen en oplosbare koffie CLE D'OR
KUIFJE's fruit
Limonaden TOP BRONNEN
Luxe tafelbier VIKING
Siroop PRINCE DE LIEGE
Siroop PROSMANS
Siroop SUPERVITAMINE
Tafelbier PILSBERG
Toffees SUGUS
Verse melk NOSTA
Vulpennen LE TIGRE
Vulpotloden LE TIGRE
Waspoeder SOLEIL
Weekbladen KUIFJE en ONS VOLKSKE
Yoghurt NOSTA

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend !

Het weekblad "KUIFJE" Lombard Uitgaven
P.-H. Spaaklaan 1-11, Brussel 7- Prk. 1909.16.

Uitgev.-Directeur : Raymond LEBLANC, Isid. Gérardlaan, 9, Brussel 16
Redaktie : GREG - H. LIESSE - F. DOP
Heliodruk : N.V. PERIODICA

KUIFJE-NEDERLAND
Postbus 2186 Utrecht — Postgiro 37.43.17.
Tel. Redactie : 030-18441 — Administratie : 03478-2122.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND
Frankrijk : DARGAUD S.A., 31, rue du Louvre, Paris 2è.
Zwitserland : INTERPRESS S.A. 16, rue Beauséjour 1.000, Lausanne
Canada : LA PATRIE, 7, Ouest rue Saint Jacques, Montréal, Québec

ABONNEMENTSTARIEVEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	130,- F	f 7,-	140,- F
6 maanden	250,- F	f 14,-	280,- F
1 jaar	490,- F	f 28,-	560,- F

* Advertenties voor België : PUBLIART Brussel, Tel. 22.56.00
Advertenties voor Nederland : KUIFJE-NEDERLAND, Postbus 2186, Utrecht. Tel. 030-18441, toestel 8.

HERGÉ

VLUCHT 714 NAAR SYDNEY

Het gevaar geeft iedereen vleugels... Iedereen ? Wacht maar af !

wordt vervolgd